4-148-374-42(1)

SONY®





















http://www.sony.net/

Blu-ray Disc / DVD Player

Manual de Instrucciones

BDP-CX7000ES

4-148-374-42(1)



Printed in Malaysia

© 2009 Sony Corporation

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga el aparato a goteos o salpicaduras, y no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, un jarrón.

Para reducir el riesgo de incendios, no cubra la abertura de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. No coloque sobre el aparato objetos con fuego como velas encendidas.

Dado que el enchufe principal se utiliza para desconectar la unidad de la red eléctrica, conecte la unidad a una toma de ca de fácil acceso. En caso de que note anomalías en la unidad, desconecte el enchufe principal de la toma ca de inmediato.

No instale la unidad en un lugar de espacio reducido, tal como en una estantería para libros o una vitrina empotrada.

No exponga las pilas ni los aparatos con pilas insertadas a calor excesivo, como la luz solar, el fuego o similares.

La unidad no estará desconectada de la red eléctrica mientras esté conectada a la toma de corriente de ca, aunque se haya apagado la propia unidad.

PRECAUCIÓN

El uso de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de daños oculares. No desmonte la unidad, ya que el láser utilizado en este reproductor de Blu-ray Disc/ DVD es perjudicial para los ojos. En caso de avería, solicite los servicios de personal cualificado solamente.

CAUTION	CLASS 3R VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EYE EXPOSURE.
VORSICHT	KLASSE 3R SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN GEÖFFNET. UNMITTELBAREN AUGENKONTAKT VERMEIDEN.
ADVARSEL	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING AF KLASSE 3R VED ÅBNING. UNDGÅ AT SE DIREKTE PÅ STRÅLEN.
ADVARSEL	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING I KLASSE 3R NÅR DEKSEL ÅPNES. UNNGÅ DIREKTE EKSPONERING AV ØYNENE.
VARNING	KLASS 3R SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT DIREKT EXPONERA ÖGONEN FÖR STRÅLNINGEN.
VARO!	AVATTUNA LUOKAN 3R NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ. VÄLTÄ KATSEEN SUORAA ALTISTAMISTA.

Este aparato está clasificado como un producto CLASS 3R LASER.

La radiación láser visible e invisible se emite cuando el receptáculo protector del láser está abierto. Asegúrese de evitar la exposición directa con los ojos.

Esta etiqueta se encuentra en el receptáculo protector de láser situado en el interior del aparato.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Este aparato está clasificado como producto CLASS 1 LASER (láser de clase 1). Esta marca se encuentra en la parte posterior externa.

Aviso para los clientes: la información siguiente solo es válida para equipos vendidos en países en los que se apliquen las directivas de la UE.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

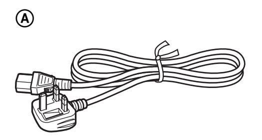
Para los clientes del Reino Unido, Irlanda, Malta y Chipre:

Utilice el cable de alimentación de ca (Ⓐ).
Por razones de seguridad, el cable de alimentación de ca (Ⓑ) no está diseñado para los países o regiones mencionados anteriormente y, por tanto, no se deberá utilizar en estos.

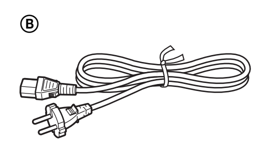
Para los clientes de los siguientes países o regiones:

Para todos los otros países parte del Espacio Económico Europeo, es necesario utilizar el cable de alimentación de ca (Ⓑ).

Ⓐ



Ⓑ



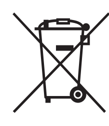
Acerca del cable de alimentación de ca

El cable de alimentación de ca suministrado solo se puede utilizar con esta unidad (BDP-CX7000ES). No lo utilice con otros componentes.

Este equipo ha sido probado y satisface los límites establecidos por la directiva EMC para la utilización de cables de conexión que no superen los 3 metros.

Precauciones

- Para evitar una descarga eléctrica, no abra la unidad. En caso de avería, solicite los servicios de personal cualificado solamente.
- Mantenga la memoria externa fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión, póngase en contacto con un médico de inmediato.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)
Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.



Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)
Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.
En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo.
Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.
Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura.
Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Precauciones

Seguridad

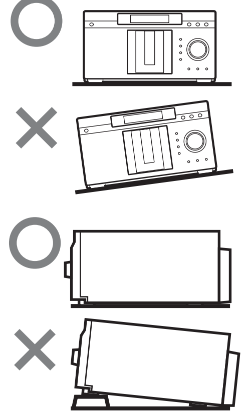
- Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, jarrones, sobre el reproductor, ni coloque el reproductor cerca del agua, como por ejemplo cerca de una bañera o aseo. Si se introduce algún objeto o se vierte líquido en el reproductor, desenchúfelo y haga que lo revise personal especializado antes de volver a utilizarlo.
- No toque el cable de alimentación de ca con las manos mojadas. Si lo hace, podría sufrir una descarga eléctrica.

Ubicación

- Coloque el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno de éste.
- No coloque el reproductor sobre una superficie blanda, como una alfombra, que pueda bloquear los orificios de ventilación.
- No coloque el reproductor cerca de fuentes de calor, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo o golpes mecánicos.
- Si traslada el reproductor directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en el reproductor. Si esto ocurre, es posible que el reproductor no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el reproductor encendido durante media hora aproximadamente hasta que la humedad se evapore.
- Mantenga el reproductor y los discos alejados de equipos provistos de imanes potentes, como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.

➡*continúa*

- No coloque objetos pesados o inestables sobre el reproductor.
- No instale el reproductor en posición inclinada. Está diseñado para funcionar solamente en posición horizontal.



- No coloque ningún objeto que no sean discos en la bandeja de disco. De lo contrario, podría dañar el reproductor o el objeto.
- Cuando traslade el reproductor, extraiga el disco que se encuentra en su interior. Si no lo hace, el disco podría resultar dañado.
- Cuando traslade el reproductor, desconecte el cable de alimentación de ca y todos los otros cables del reproductor.

Traslado del reproductor

Antes de trasladar el reproductor, siga los siguientes procedimientos para que los mecanismos internos vuelvan a sus posiciones originales.

1) Extraiga todos los discos de las ranuras de discos.
2) Pulse OPEN/CLOSE para cerrar la cubierta frontal. Asegúrese de que “NO DISC” aparece en el visor del panel frontal.
3) Espere 10 segundos y pulse I/⏻ para apagar el reproductor. El reproductor entra en el modo en espera.
4) Desconecte el cable de alimentación de ca.

Fuentes de alimentación

- Si no va a utilizar el reproductor durante un período de tiempo prolongado, asegúrese de desconectarlo de la toma de pared. Para desconectar el cable de alimentación de ca, tire del enchufe y no del cable.
- Tenga en cuenta los siguientes puntos para no dañar el cable de alimentación de ca. No utilice un cable de alimentación de ca si está dañado, ya que podría provocar una descarga eléctrica o un incendio.
  – Intente que el cable de alimentación de ca no quede pellizcado entre el reproductor y la pared, estante, etc.
  – No coloque ningún objeto pesado sobre el cable de alimentación de ca ni tire del mismo cable.

Ajuste del volumen

No aumente el volumen mientras escuche una sección con una entrada de nivel muy bajo o sin señal de audio. Si lo hace, los altavoces pueden resultar dañados cuando se reproduzca una sección de nivel muy alto.

Limpieza

Limpie la unidad, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice ningún estropajo abrasivo, detergente concentrado ni disolventes como alcohol o bencina.

Limpieza de los discos, limpiadores de discos/lentes

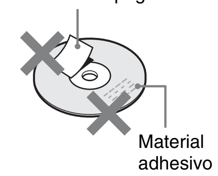
No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos los aerosoles o los líquidos), ya que podría provocar un fallo de funcionamiento del aparato.

Sustitución de piezas

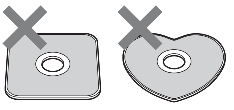
En caso de someter el reproductor a alguna reparación, es posible que los prestadores del servicio conserven las partes reparadas para reutilizarlas o reciclarlas.

Notas acerca de los discos

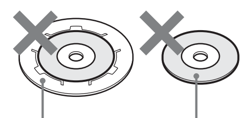
- **No utilice los siguientes discos:**
  – Discos con etiquetas o adhesivos.
  – Discos que contengan adhesivos o cinta de celofán.



  – Discos con forma no estándar (p. ej., forma de tarjeta o corazón).



  – Adaptador de disco de 8 cm. El reproductor no puede reproducir discos de 8 cm. No inserte un disco de 8 cm ni un adaptador de disco de 8 cm, ya que podría dañar la unidad y el disco.



  – Un disco limpiador de lentes.
- Si ha impreso la etiqueta del disco, permita que se seque correctamente antes de iniciar la reproducción.

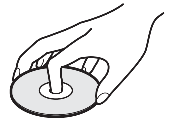
- Si hay asperezas o material adhesivo sobre el disco, puede que el reproductor funcione de forma inestable. Para asegurar un funcionamiento estable, inserte un disco tras eliminar las asperezas u objetos extraños. Las asperezas se pueden eliminar frotando el lateral de un bolígrafo o lápiz sobre el borde del disco. Si un disco no se reproduce, compruebe que no haya asperezas sobre el disco y sus dos discos adyacentes.



- No inserte discos que no estén descritos en "Discos reproducibles" (página 91). Si se inserta un disco no compatible podría provocar un fallo de funcionamiento.

Para asegurar un funcionamiento estable

- Para mantener el disco limpio, sujételo por los bordes. No toque la superficie.
  Tenga cuidado de no dejar huellas, especialmente en los discos Blu-ray Discs.
  Si el disco contiene polvo, huellas dactilares o rayadas, es posible que no funcione correctamente.



- Limpie el disco con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia fuera.



- No rellene el lado de reproducción de un disco para eliminar arañazos en la superficie.
- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, limpiadores de discos y lentes disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.
- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en su interior.
- Después de extraer un disco de la ranura de disco, guárdelo en su caja.

Derechos de autor y marcas comerciales

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- Fabricado bajo licencia amparado por las patentes estadounidenses: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.392.195; 7.272.567; 7.333.929; 7.212.872 y otras patentes estadounidenses e internacionales emitidas y pendientes. DTS es una marca comercial registrada, y los logotipos y el símbolo de DTS, DTS-HD y DTS-HD Master Audio | Essential son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.
- Java y todas las marcas comerciales y logotipos basados en Java son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sun Microsystems, Inc.
- ⁝•••, "XMB," y "xross media bar" son marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.
- Este producto incorpora la tecnología High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- "Blu-ray Disc" es una marca comercial.
- "Blu-ray Disc", "DVD+RW", "DVD-RW", "DVD+R", "DVD-R", "DVD VIDEO", y los logotipos "CD" son marcas comerciales.
- "BD-Live" y "BonusView" son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- "x.v.Colour" y el logotipo "x.v.Colour" son marcas comerciales de Sony Corporation.
- "BRAVIA" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "PhotoTV HD" y el logotipo "PhotoTV HD" son marcas comerciales de Sony Corporation.
- Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes con licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.
- Tecnología de reconocimiento de vídeo y música y datos relacionados proporcionados por Gracenote®.
  Gracenote es el estándar de industria en tecnología de reconocimiento de música y prestación de contenido relacionado. Para obtener más información, visite www.gracenote.com.
  CD, DVD, Blu-ray Disc, y datos relacionados con música y vídeo de Gracenote, Inc., copyright © 2000-presente Gracenote. Software Gracenote, copyright © 2000-Presente Gracenote. Una o más patentes propiedad de Gracenote se aplican a este producto y servicio. Visite el sitio web de Gracenote para

➡continúa

ver una lista no exhaustiva de las patentes de Gracenote que se aplican. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, el logotipo de Gracenote y el logotipo "Powered by Gracenote" también son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Gracenote en los Estados Unidos y/u otros países.



- Otros nombres de sistemas y de productos son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus fabricantes. Las marcas ™ y ® no se indican en este documento.

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este reproductor es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen en el televisor durante mucho tiempo, podrían dañar la pantalla del televisor permanentemente. Los televisores de pantalla de plasma y los televisores de proyección son especialmente sensibles a esto.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el reproductor, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

Acerca de este manual

- En este manual, "disco" se utiliza como referencia general para discos BD, DVD, o CD a no ser que se especifique lo contrario en el texto o en las imágenes.
- Los iconos, como BD, que se muestran al inicio de cada explicación, indican qué tipo de soporte puede usarse con la función que se está explicando.
  Para obtener más información, consulte "Discos reproducibles" (página 91).
- Las instrucciones de este manual describen los controles del mando a distancia.
  También es posible utilizar los controles del reproductor si presentan símbolos similares a los del mando a distancia.
- Es posible que las indicaciones en pantalla que se utilizan en este manual no coincidan con los gráficos que aparecen en la pantalla del televisor.
- La información NECESARIA (para evitar usos incorrectos) se encuentra debajo del icono ⓘ. La información ÚTIL (consejos y otra información útil) se encuentra debajo del icono 💡.

Índice

Procedimientos iniciales

Reproducción

➡continúa

Organización de discos

Funciones de BRAVIA Sync

Funciones del mando a distancia

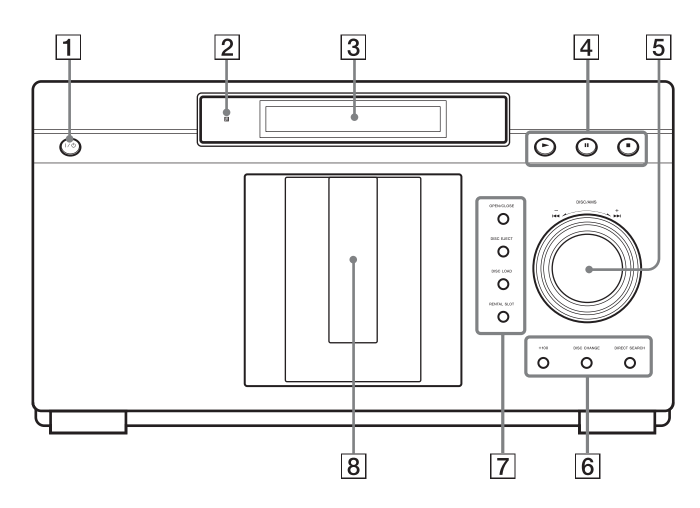
Ajustes

Información adicional

Guía de componentes y controles

Para obtener más información, consulte las páginas entre paréntesis.

Panel frontal



1 **I/⏻ (encendido/en espera) (página 34)**
Permite encender el reproductor o lo ajusta en modo de espera.

2 **Sensor remoto (página 34)**

3 **Visor del panel frontal (página 10)**

4 **► (reproducción) (página 40)**
Inicia la reproducción.

❚❚ (pausa) (página 40)
Introduce una pausa en la reproducción.

■ (detención) (página 40)
Detiene la reproducción.

5 **Dial DISC/AMS (página 37)**
Selecciona un disco en el modo DISC CHANGE.
Busca un capítulo/pista/escena en el modo DIRECT SEARCH.
El indicador del modo seleccionado se muestra en el visor del panel frontal.

6 **+100 (página 37)**
Salta 100 ranuras de disco hacia adelante cuando se seleccionan discos.

DISC CHANGE
Cambia a la función del dial para seleccionar el disco.

DIRECT SEARCH
Cambia a la función del dial para buscar un capítulo/pista.

7 **OPEN/CLOSE (página 37)**
Abre o cierra la cubierta frontal.

DISC EJECT (página 37)
Abre la cubierta frontal y expulsa el disco.

DISC LOAD (página 39)
Lee la información de disco de todos los discos desconocidos y la carga en la memoria.

RENTAL SLOT (página 38)
Abre o cierra la cubierta frontal para reproducir un disco en la ranura número 1.

8 **Cubierta frontal**
Se abre o se cierra cuando inserta o extrae discos.

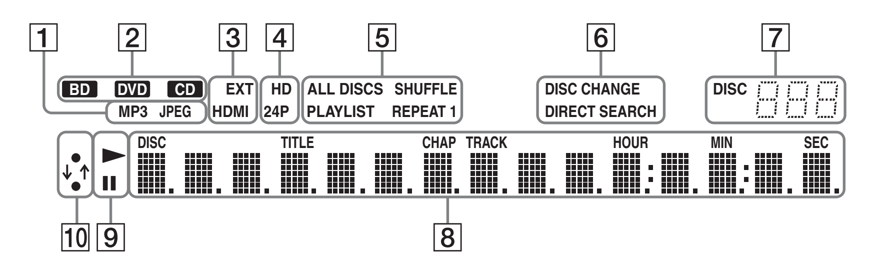
➡*continúa*

Para bloquear la cubierta frontal (Bloqueo para niños)

Puede bloquear la cubierta frontal para evitar que se abra por error.
Cuando el reproductor esté encendido, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor durante más de 10 segundos hasta que aparezca “LOCKED” en el visor del panel frontal. La cubierta frontal está bloqueada.

Para desbloquear la cubierta frontal, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor hasta que aparezca “UNLOCK” en el visor del panel frontal.

Visor del panel frontal



1 **Formato de archivo**
Muestra el formato del archivo que se está reproduciendo.

2 **Tipo de disco**
Muestra el tipo de disco que se está reproduciendo.

3 **EXT (página 31)**
Se ilumina cuando se reconoce la memoria externa.

HDMI (página 20)
Se enciende cuando hay un dispositivo HDMI conectado.

4 **HD (página 70)**
Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo 720p/1080i/1080p a través de la toma HDMI OUT o señales de vídeo 720p/1080i a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

24P (página 71)
Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo 1080p/24 Hz de discos BD-ROM.

5 **Modo de reproducción**
Muestra el modo de reproducción actual.

6 **DISC CHANGE/DIRECT SEARCH**
Muestra el modo de función seleccionado del dial.

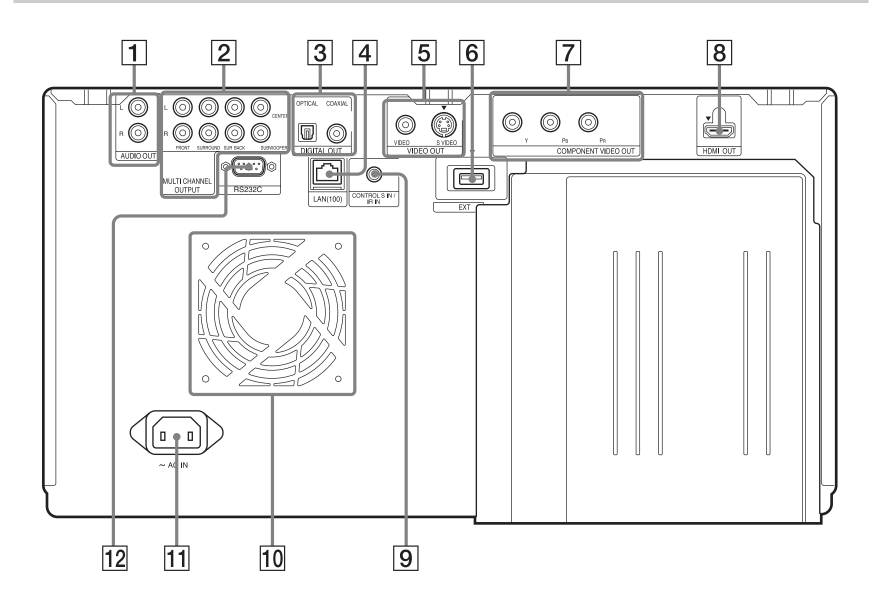
7 **Número de ranura de disco**
Muestra el número de disco que está seleccionado actualmente o que se está reproduciendo.

8 **Información de reproducción (página 13)**
Muestra el disco/título/capítulo/número de pista.

9 **►, ❚❚**
Se ilumina durante la reproducción o la pausa.

10 **Indicador de conexión de red**
Se ilumina cuando se descarga el software del reproductor.
Para obtener más información sobre la descarga del software del reproductor, consulte la página 68.

Panel posterior



1 **Tomas AUDIO OUT (L/R) (página 23, 30)**

2 **Tomas MULTI CHANNEL OUTPUT (FRONT L/R, SURROUND L/R, SUR BACK L/R, CENTER, SUB WOOFER) (página 29)**

3 **Tomas DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL) (página 28)**

4 **Terminal LAN (100) (página 32)**

5 **Tomas VIDEO OUT (VIDEO / S VIDEO) (página 23)**

6 **Ranura EXT (página 31)**

7 **Tomas COMPONENT VIDEO OUT (Y/PB/PR) (página 22)**

8 **Toma HDMI OUT (página 20, 26)**

9 **Toma CONTROL S IN / IR IN**

Si tiene un televisor Sony compatible con CONTROL S o un amplificador (receptor) de AV, utilice un cable Control S (no suministrado) para conectarlo a la toma (de salida) de Control S. Consulte el manual de instrucciones suministrado con su televisor o amplificador (receptor) de AV.

10 **Orificios de ventilación**

El ventilador está dentro del reproductor.

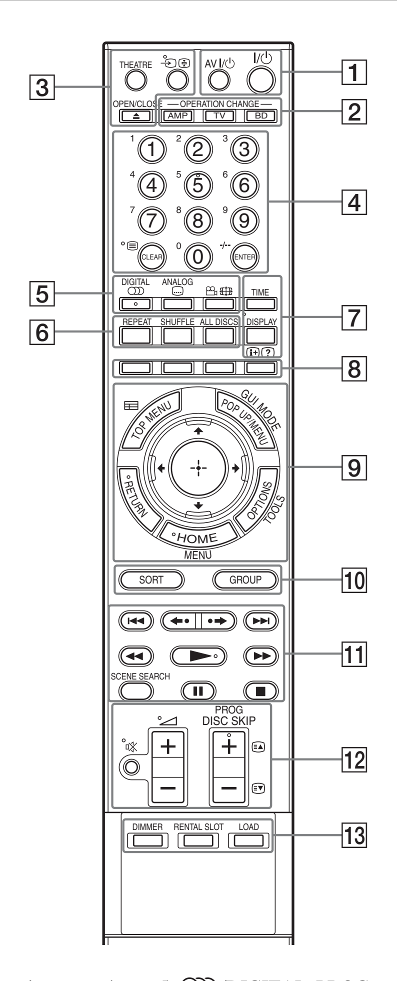
11 **Terminal AC IN (página 33)**

12 **Puerto RS232C**

Se utiliza para el mantenimiento y el servicio o la comunicación con equipos externos.

➡continúa

Mando a distancia



Los botones número 5, ◯◯/DIGITAL, PROG + y ▶ disponen de un punto táctil. Utilice el punto táctil como referencia cuando maneje el reproductor.

Las funciones de los botones pueden variar en función del modo seleccionado mediante los botones OPERATION CHANGE. [BD], [TV] y [AMP] indican las funciones disponibles para cada modo de operación.

Las funciones disponibles del mando a distancia varían en función del disco o la situación.

1 AV I/⏻ (encendido/en espera) (página 63)

[TV] [AMP] Enciende el amplificador (receptor) de AV conectado, o lo ajusta en modo de espera.

I/⏻ (encendido/en espera) (página 34)

[BD] Permite encender el reproductor o lo ajusta en modo de espera.

2 OPERATION CHANGE (página 62)

Cambia el modo de operación para controlar el componente con el mando a distancia.

[BD] Controla el reproductor.
[TV] Controla un televisor conectado.
[AMP] Controla un amplificador de AV conectado.

3 ⏏ OPEN/CLOSE (página 37)

[BD] Abre o cierra la cubierta frontal.

⇥/⊕ (entrada de televisor)

[TV] [AMP] Cambia entre el televisor y otras fuentes de entrada.
Después de pulsar ⊟, es posible mantener la página actual del teletexto.

THEATRE (página 60)

[TV] Permite cambiar automáticamente al modo de vídeo adecuado para ver películas.



El botón THEATRE funciona solo cuando hay conectado un televisor compatible con el Modo Teatro.

4 Botones numéricos (página 42, 44, 64, 79, 80)

[BD] [TV] [AMP]
Permiten introducir los números del título, del capítulo, etc.

ENTER (página 42, 44, 64, 66)/-/--

[BD] Permite introducir el elemento seleccionado.
[TV] Selecciona un número de canal superior a 10. Después de pulsar ⊟, es posible seleccionar la página del teletexto mediante la introducción del número de página de tres dígitos correspondiente.

CLEAR/ (texto)
BD Permite borrar el campo de entrada.
TV Permite visualizar texto.

5 **(audio) (página 78)/ DIGITAL**
BD AMP Permite seleccionar el idioma cuando hay varias pistas de idioma grabadas en un BD-ROM/DVD VIDEO.
Permite seleccionar la pista de sonido en un CD.
TV Cambia al modo digital.

(subtítulo) (página 78)/ ANALOG
BD Permite seleccionar el idioma de los subtítulos cuando se graban subtítulos en varios idiomas en un disco BD-ROM/ DVD VIDEO.
TV Cambia al modo analógico.

(angular)/ (panorámico)
BD Permite cambiar a otros ángulos de visualización cuando se graban varios ángulos en un disco BD-ROM/DVD VIDEO.
TV Permite cambiar la relación de aspecto del televisor conectado.

6 **REPEAT**
BD Reproduce pistas de audio repetidamente. Si se pulsa repetidamente, cambia entre repetir todas las pistas, repetir una pista y desactivar la repetición.

SHUFFLE
BD Reproduce los discos de música en orden aleatorio. Si se presiona el botón cambia entre reproducción aleatoria o la desactiva.

ALL DISCS
BD Reproduce todos los discos de música o fotos del reproductor.
Reproduce todos los discos de música repetidamente o aleatoriamente durante la Reproducción repetida o la Reproducción aleatoria.
El indicador ALL DISCS se ilumina en el visor del panel frontal.
Para cancelar la operación, vuelva a pulsar el botón.

7 **TIME**
BD Permite visualizar el tiempo de reproducción transcurrido o restante en el visor del panel frontal. Cada vez que pulse el botón, la pantalla cambiará de la siguiente forma:

Durante la reproducción de un BD-ROM/ DVD VIDEO
Tiempo transcurrido del título actual
↓
Tiempo restante del título actual

Durante la reproducción de un CD
Tiempo transcurrido de la pista actual
↓
Tiempo restante de la pista actual
↓
Tiempo transcurrido del disco actual
↓
Tiempo restante del disco actual

DISPLAY (página 16)/ (información)/ (datos de texto)
BD TV AMP

Durante la reproducción de un vídeo o foto
Muestra la información del disco o archivo en la pantalla.

Durante la reproducción de música
Muestra la información de reproducción en el visor del panel frontal.
Cada vez que pulse el visor cambia de la forma siguiente:
Tiempo de reproducción → Nombre de la pista → Nombre del álbum

Durante la visualización del menú principal
Muestra el icono de categoría/nombre de grupo/orden de ordenación y la guía de funcionamiento de la categoría actual seleccionada.

8 **Botones de color (rojo/verde/ amarillo/azul)**
BD Teclas de acceso directo para seleccionar elementos de los menús de algunos BD (también se pueden utilizar para las operaciones interactivas de Java de los BD).

→continúa

9 **TOP MENU (página 42)/▤ (guía)**

BD Permite abrir o cerrar el menú principal del BD o el DVD.
TV Permite visualizar la guía de programas electrónica digital (EPG).

POP UP/MENU (página 42)/GUI MODE

BD Permite abrir o cerrar un menú emergente del BD-ROM o el menú del DVD.
AMP Cambia entre el modo de visualización del menú entre GUI MODE y DISPLAY MODE.

OPTIONS (página 41, 48, 52)/ TOOLS

BD TV AMP
El menú de opciones disponible aparece en la pantalla del televisor.

HOME (página 16, 40, 67)/MENU

BD TV AMP
Permite abrir o cerrar el menú principal.

RETURN

BD TV AMP
Permite volver a la pantalla anterior.

←/↑/↓/→

BD TV AMP
Permiten desplazar el cursor para seleccionar un elemento de la pantalla.

⊕ (introducción)

BD TV AMP
Permite introducir el elemento seleccionado.

10 **SORT**

BD Cambia el orden del título. La lista se ordenará según el elemento seleccionado cada vez que pulse el botón.

GROUP

BD Muestra los títulos por categorías. La lista cambia según el elemento seleccionado cada vez que pulse el botón.

11 **⏮/⏭ (anterior/siguiente)**

BD TV Permite ir directamente al capítulo, pista o archivo anterior o siguiente.
Para pasar al principio de la pista anterior, pulse ⏮ dos veces.

←•/•→ (repetición instantánea/ avance instantáneo)

BD TV Permite volver a reproducir la escena o avanzar brevemente la escena.

◀◀/▶▶ (rebobinado/avance rápido)

BD TV Retrocede y avanza rápidamente el disco si se pulsa durante la reproducción.
Cada vez que pulse el botón, la velocidad de búsqueda cambiará de la siguiente forma*:
Sentido de reproducción
▶▶1 (×10) → ▶▶2 (×30) → ▶▶3 (×120)
Sentido inverso
◀ (×1) → ◀◀1 (×10) → ◀◀2 (×30) → ◀◀3 (×120)
Si mantiene pulsado el botón, la operación de avance rápido o rebobinado continuará a la velocidad seleccionada hasta que lo suelte.

* La velocidad de búsqueda no cambia mientras reproduce CD.
Los valores múltiples de velocidad son aproximados.

– Para reanudar la reproducción normal, pulse ▶.

Para reproducir planos en cámara lenta o plano congelado (solo en la dirección de reproducción)

Reproduce discos BD/DVD a cámara lenta cuando pulsa ▶▶ durante más de un segundo en el modo pausa.
Reproduce un fotograma cada vez cuando se pulsa ▶▶ brevemente durante el modo de pausa.

– Para reanudar la reproducción normal, pulse ▶.

▶ (reproducción) (página 40)

BD TV Permite iniciar o reiniciar la reproducción.
Permite reproducir una presentación de diapositivas si se inserta un disco que contenga archivos de imagen JPEG.

SCENE SEARCH (página 43)

BD Permite cambiar al modo de búsqueda de escenas que permite desplazarse rápidamente por las escenas del título que se está reproduciendo.

❚❚ (pausa) (página 41)

BD TV Permite insertar una pausa o reiniciar la reproducción.

■ (detención)

BD TV Permite detener la reproducción y recuperar el punto de detención (punto de reanudación) (página 41, 49).

12 **(silenciamiento) (página 63)**

TV AMP Permite desactivar temporalmente el sonido.

(volumen) +/– (página 63)

BD TV AMP

Permite ajustar el volumen.

DISC SKIP (página 41, 49, 53)/ PROG +/–, /

BD Permite seleccionar el disco que desea reproducir. Pulse repetidamente DISC SKIP+/– hasta que encuentre el disco que quiera reproducir. Cuando suelte el botón, se inicia la reproducción del disco seleccionado.

TV Permite seleccionar el canal anterior o siguiente. Después de pulsar , puede seleccionar la página siguiente () o anterior () del teletexto.

13 **DIMMER**

BD Ajusta la iluminación del visor del panel frontal.

RENTAL SLOT (página 38)

BD Abre o cierra la cubierta frontal para reproducir un disco en la ranura número 1.

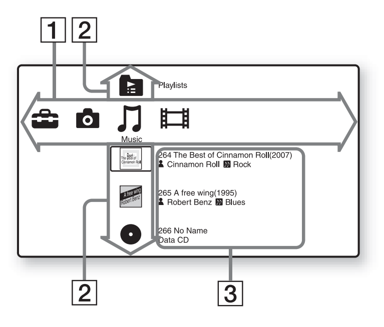
LOAD (página 55)

BD Lee la información de disco de todos los discos desconocidos y la carga en la memoria.

Guía de la visualización del menú en pantalla

Visualización del menú principal

El “menú principal” aparece cuando pulsa HOME, y proporciona entradas para seleccionar un disco o ajustar un elemento.



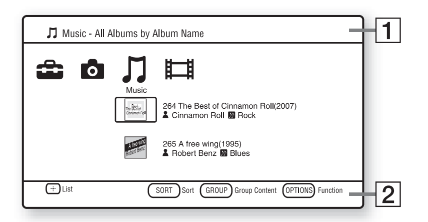
1 Iconos de categoría
“Video” : muestra los discos que contienen vídeo.
“Music” : muestra los discos que contienen música.
“Photo” : muestra los discos que contienen fotos.
“Setup” : muestra los elementos de configuración.

2 Discos, listas de reproducción
Los iconos de disco indican lo siguiente:
“Other Discs”: grupos de discos no válidos o un disco de actualización
“Unknown Discs”: grupos de discos no identificados
“Playlists”: grupos de listas de reproducción de música
(icono de disco): discos cuyas carátulas no se han podido descargar de la base de datos Gracenote.

3 Iconos de información de disco
: género musical
: género de la película
: artista musical/reparto
: director de la película

Para mostrar información en la parte superior e inferior de la pantalla

Pulse DISPLAY. Pulse de nuevo el botón para desactivar la visualización.



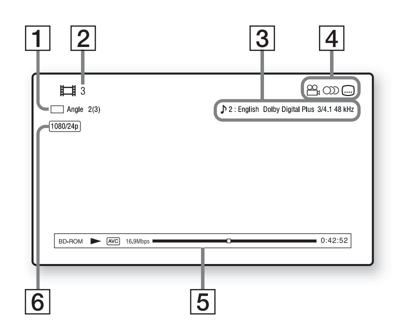
1 Información de cabecera
Muestra la categoría/nombre de carpeta y el tipo de lista (nombre de grupo/orden de ordenación) actualmente seleccionada

2 Información de pie de página
Muestra los botones disponibles y sus funciones

Visualizaciones en pantalla durante la reproducción

Para la reproducción de vídeos y fotos, la visualización se activa/desactiva si pulsa DISPLAY.
La información que aparece varía en función del tipo de disco o del estado del reproductor.

Durante la reproducción de un BD-ROM/ DVD VIDEO



1 Ángulo seleccionado actualmente

2 Nombre o número del título

3 Ajuste de audio o de los subtítulos seleccionados actualmente

4 Funciones disponibles (ángulo/ audio/ subtítulos)

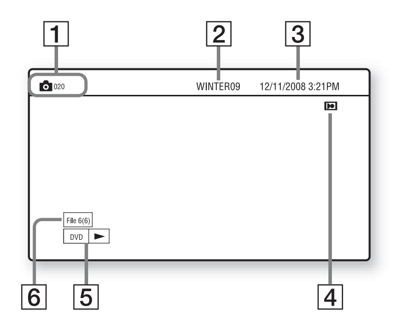
5 Información de reproducción
Se muestran el tipo de disco, el modo de reproducción, el códec de vídeo, la velocidad de bits, la barra de estado de la reproducción y el tiempo de reproducción (tiempo restante*)

6 Resolución de salida/frecuencia de vídeo

* Aparecen cuando se pulsa TIME varias veces.

- También se puede comprobar la información de reproducción en el visor del panel frontal (página 10).
- Pulse , o y podrá consultar los distintos tipos de datos.

Durante la reproducción de un archivo de foto



1 Nombre del archivo

2 Nombre del álbum

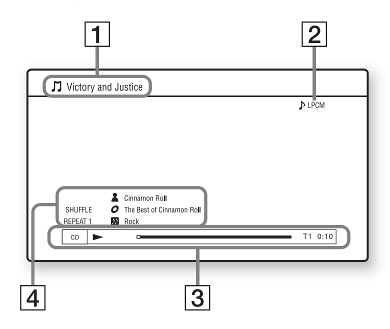
3 Fecha de grabación

4 Estado de rotación

5 Tipo de disco/Estado de reproducción

6 Número de archivo actual/número total de archivos

Durante la reproducción de un CD de música/pista de audio en MP3



1 Nombre de la pista/archivo

2 Modo de audio

3 Información de reproducción
Muestra el Tipo de disco/Barra de estado de reproducción/Número de pista/Tiempo de reproducción

4 Información de pista
Muestra el Nombre del artista/Nombre del álbum/Nombre del género/Modo de reproducción

Procedimientos iniciales

Conexión del reproductor

Compruebe que dispone de los siguientes accesorios.

- Cable de conexión de audio/vídeo (clavija fonográfica × 3) (1)
- Cables de alimentación de ca (2)
- Mando a distancia (control remoto) (1)
- Pilas de tamaño AA (R6) (2)

Siga los pasos del 1 al 9 para conectar y configurar el reproductor. No conecte el cable de alimentación de ca hasta que llegue al “Paso 5: Conexión del cable de alimentación de ca” (página 33).

Paso 1: Conexión al televisor

El reproductor dispone de las siguientes tomas de vídeo. Conecte el reproductor al televisor de acuerdo con las tomas de entrada de su televisor.
Si conecta el reproductor mediante un cable HDMI, podrá obtener sonido e imágenes digitales de alta calidad a través de la toma HDMI OUT.

Tipo de toma			Resolución de vídeo	Conexión
Alta calidad	Digital	HDMI OUT	Alta definición: 1080/24p, 1080p, 1080i, 720p Definición estándar: 480p/576p, 480i/576i	Consulte "Conexión a una toma HDMI" (página 20).
	Analógico	Y PB PR COMPONENT VIDEO OUT	Alta definición: 1080i, 720p Definición estándar: 480p/576p, 480i/576i	Consulte "Conexión a tomas de entrada de vídeo componente (Y/PB/PR)" (página 22).
		VIDEO S VIDEO VIDEO OUT	Definición estándar: 480i/576i	Consulte "Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO" (página 23).
Calidad estándar		VIDEO S VIDEO VIDEO OUT	Definición estándar: 480i/576i	Consulte "Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO" (página 23).

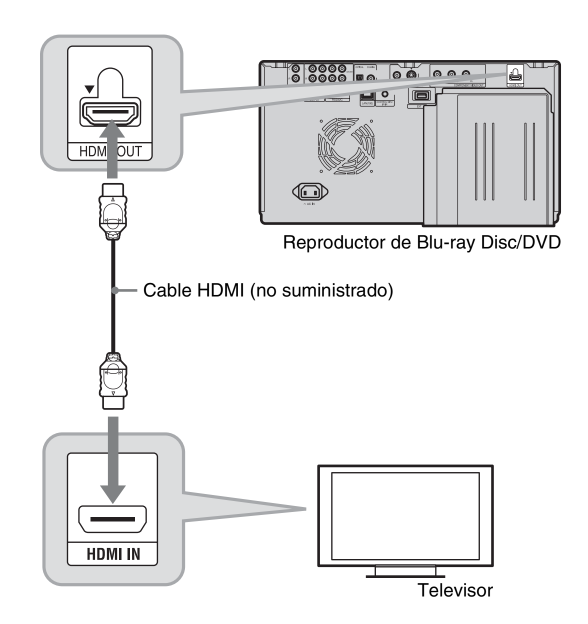
- Conecte los cables firmemente para evitar ruidos no deseados.
- Consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes que va a conectar.
- No es posible conectar este reproductor a un televisor que no disponga de toma de entrada de vídeo.
- No aplique excesiva presión sobre los cables de conexión. Si lo empuja contra la pared puede dañar el cable.

Para realizar la conexión a un televisor con entrada DVI

Utilice un cable de conversión de HDMI-DVI (no suministrado). Una toma DVI no acepta señales de audio, necesitará utilizar otra conexión de audio aparte de esta conexión (página 24).
Además, no se puede conectar la toma HDMI OUT a tomas DVI que no sean compatibles con HDCP (p. ej., tomas DVI de pantallas de ordenador).

Conexión a una toma HDMI

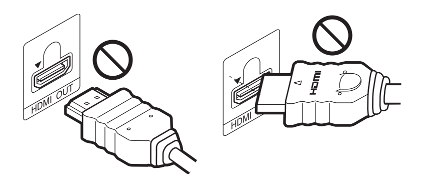
Conecte el reproductor y el televisor mediante un cable HDMI para disfrutar de imágenes y sonido digital de alta calidad mediante la toma HDMI OUT.
Si conecta un televisor Sony que sea compatible con la función “Control for HDMI” (BRAVIA Sync) (página 60), consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
Si conecta un televisor compatible con 1080/24p o 1080p, utilice un cable HDMI de alta velocidad.



Notas acerca de la toma HDMI OUT

Tenga en cuenta lo siguiente, ya que un manejo inadecuado puede dañar la toma HDMI OUT y el conector.

- Compruebe las formas para alinear cuidadosamente la toma HDMI OUT de la parte posterior del reproductor y el conector HDMI. Asegúrese de que el conector no está al revés o inclinado.



- Asegúrese de desconectar un cable HDMI cuando mueva el reproductor.



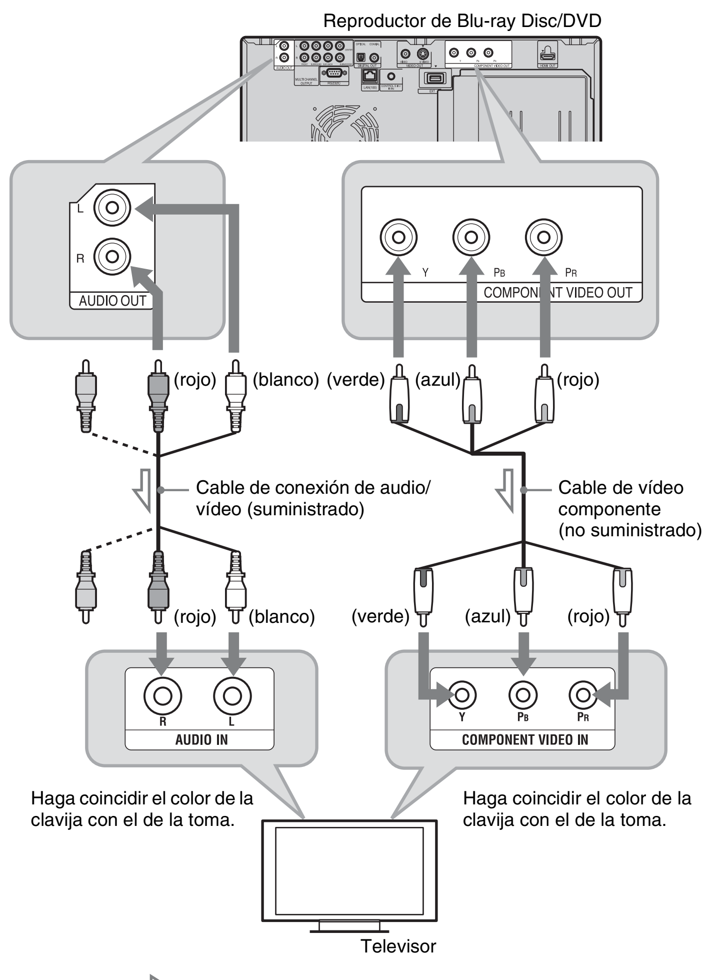
- Si coloca el reproductor en un mueble con un cable HDMI conectado, no aplique demasiada presión contra la pared del mueble. Puede dañar la toma HDMI OUT o el cable HDMI.
- Cuando conecte o desconecte, no atornille hacia dentro ni gire el conector HDMI.

- No todos los televisores de alta definición son totalmente compatibles con este producto y es posible que la imagen aparezca distorsionada. En el caso de haber problemas con la imagen de escaneo de 480i (576i)/480p (576p)/720p/1080i/ 1080p, se recomienda cambiar la conexión a la toma VIDEO OUT (VIDEO o a la toma S VIDEO). Póngase en contacto con nuestro centro de atención al cliente si tiene dudas acerca de la compatibilidad de su televisor con este modelo de reproductor de discos Blu-ray Disc/DVD de señales 480i (576i)/480p (576p)/720p/1080i/ 1080p.
- Si la imagen no aparece nítida, si no tiene un aspecto natural o no le satisface, cambie la resolución de salida de vídeo en el paso 3 de “Output Video Format” en los ajustes de “Video Settings” (página 70).
- Asegúrese de utilizar solamente cables HDMI que presenten el logotipo HDMI.

➡continúa

Conexión a tomas de vídeo componente (Y/PB/PR)

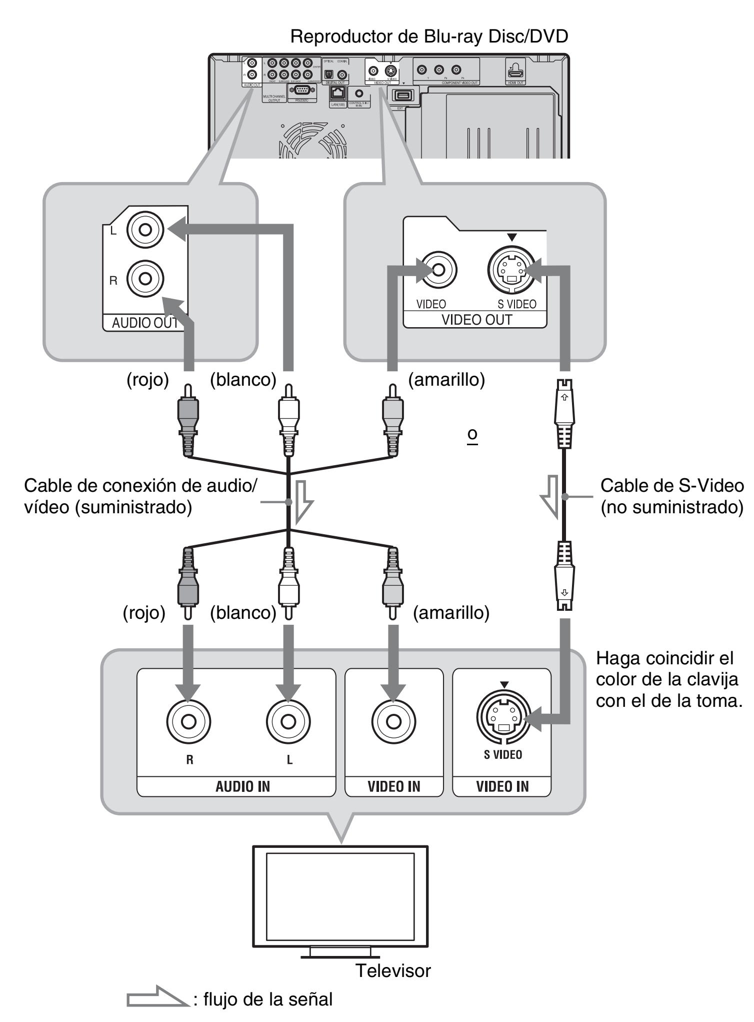
Conecte las tomas COMPONENT VIDEO OUT del reproductor y el televisor mediante un cable de vídeo componente o tres cables de vídeo (no suministrados) del mismo tipo y longitud. Podrá disfrutar de imágenes de alta calidad.
Asegúrese de conectar las tomas AUDIO OUT (L/R) mediante un cable de audio/vídeo.



Cuando conecte el reproductor y el televisor mediante un cable de vídeo componente, desconecte la clavija de vídeo (amarilla) del cable de audio y vídeo.

Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO

Conecte la toma VIDEO OUT (VIDEO) y las tomas AUDIO OUT (L/R) del reproductor y del televisor mediante un cable de audio y vídeo. Puede disfrutar de imágenes y sonido de calidad estándar.



Cuando conecte el reproductor y el televisor mediante un cable S-video, desconecte la clavija de vídeo (amarilla) del cable de audio y vídeo.

Paso 2: Conexión al amplificador (receptor) de AV

Los requisitos del amplificador AV (receptor) varían de la forma siguiente, en función de la fuente.
Para disfrutar del sonido de alta calidad de BD, ajuste “BD Audio Setting” en “Direct” en la pantalla de configuración “Audio Settings” (página 76).
Para disfrutar de audio secundario y audio interactivo, ajuste “BD Audio Setting” en “Mix” en la pantalla de configuración “Audio Settings” (página 76).

Para disfrutar	Fuente	Amplificador (receptor) de AV	Cable (conexión)
Audio de 7.1 canales	Dolby TrueHD	Amplificador (receptor) de AV compatible con Dolby TrueHD	Cable HDMI*1 (página 26) o 7.1 canales de cable de audio*2 (página 29)
	Dolby Digital Plus	Amplificador (receptor) de AV compatible con Dolby Digital Plus	
	DTS-HD (DTS-HD High Resolution y DTS-HD Master Audio)	Amplificador (receptor) de AV compatible con DTS-HD	
	LPCM	7.1 canales LPCM compatible con amplificador (receptor) de AV	
Audio de 5.1 canales	Dolby Digital	Amplificador (receptor) de AV compatible con Dolby Digital	Cable HDMI (página 26), Cable digital óptico/coaxial (página 28), o Cable audio de 7.1 canales (página 29)
	DTS	Amplificador (receptor) de AV compatible con DTS	
Cable de conexión	—	Amplificador (receptor) de AV compatible con audio estéreo	Cable de audio estéreo (página 30)

*1 Cuando “BD Audio Setting” está ajustado en “Direct” en la pantalla de configuración “Audio Settings”, se emiten las señales de audio decodificadas por el amplificador (receptor) de AV.

*2 Cuando “BD Audio Setting” está ajustado en “Direct” en la pantalla de configuración “Audio Settings”, la señal HD Audio (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio, y DTS-HD Master Audio) se emite decodificada por el reproductor.
Cuando “BD Audio Setting” está ajustado en “Mix” en la pantalla de configuración “Audio Settings”, el audio DTS-HD se emite como audio decodificado con DTS de 5.1 canales.

- Los formatos de audio compatibles con BD/DVD están especificados en la parte trasera de cada paquete.
- Para más detalles sobre las señales de salida de audio, consulte “Señales de salida de audio” en la página 95.



- Cuando conecte el reproductor a un amplificador (receptor) de AV mediante un cable HDMI, realice una de las siguientes acciones:
  – Conecte el amplificador (receptor) de AV al televisor mediante un cable HDMI, o
  – Conecte el reproductor al televisor mediante un cable que no sea un cable HDMI (cable de vídeo componente, cable de S-video o cable de audio/vídeo).
- Si conecta un componente no compatible con la señal de audio seleccionada, se emitirá un sonido fuerte a través de los altavoces (o bien no se emitirá ningún sonido), que podría dañar sus oídos o los altavoces.

Conexión a una toma HDMI

Si su amplificador (receptor) de AV dispone de entrada HDMI, puede disfrutar de sonido envolvente.
Si conecta un amplificador (receptor) de AV de Sony que sea compatible con la función "Control for HDMI" (página 60), consulte el manual de instrucciones suministrado con el amplificador (receptor) de AV.

HDMI OUT
Reproductor de Blu-ray Disc/DVD
Cable HDMI (no suministrado)
HDMI IN
HDMI OUT
Amplificador (receptor) de AV
Cable HDMI (no suministrado)
HDMI IN
Televisor



Realice los siguientes ajustes y podrá disfrutar del sonido de la más alta calidad del amplificador (receptor) de AV conectado.

– Ajuste "Audio Output Priority" en "HDMI" en la pantalla de configuración "Audio Settings" (página 73).
– Ajuste "Audio (HDMI)" en "Auto" en la pantalla de configuración "Audio Settings" (página 76).
– Ajuste "BD Audio Setting" en "Direct" en la pantalla de configuración "Audio Settings" (página 76).

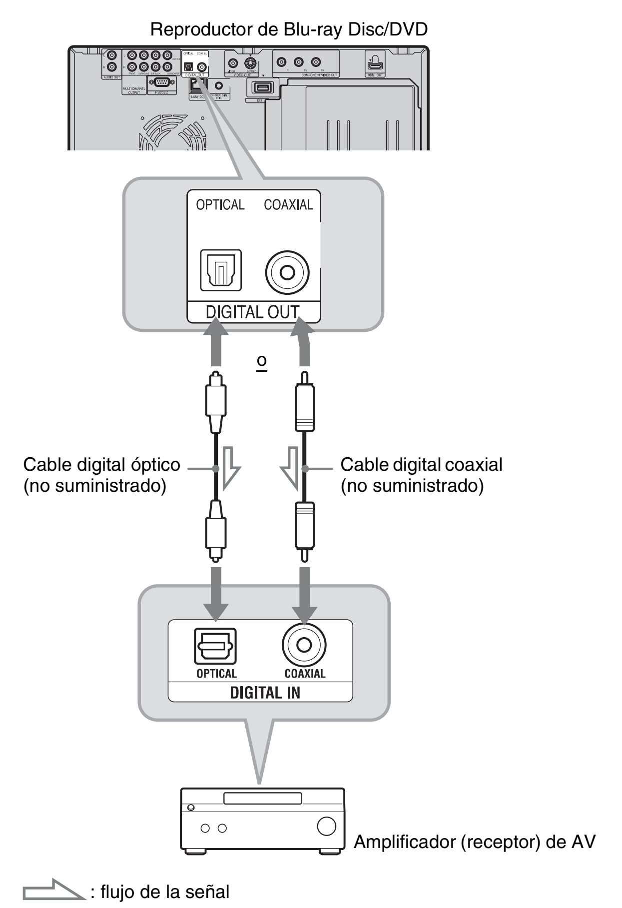


No todos los amplificadores (receptores) de AV compatibles con HDMI admiten señales de PCM lineal de 8 canales. Consulte también las instrucciones suministradas con el amplificador (receptor) de AV conectado.

➡continúa

Conexión a tomas digitales (OPTICAL/COAXIAL)

Si su amplificador (receptor) de AV dispone de un decodificador Dolby Digital, Dolby Pro Logic, o DTS y toma de entrada digital, puede disfrutar de los efectos envolventes Dolby Digital (5.1 canales), Dolby Pro Logic (4.0 canales), o DTS (5.1 canales).



1 **Conecte la toma digital del reproductor y su amplificador (receptor) de AV.**

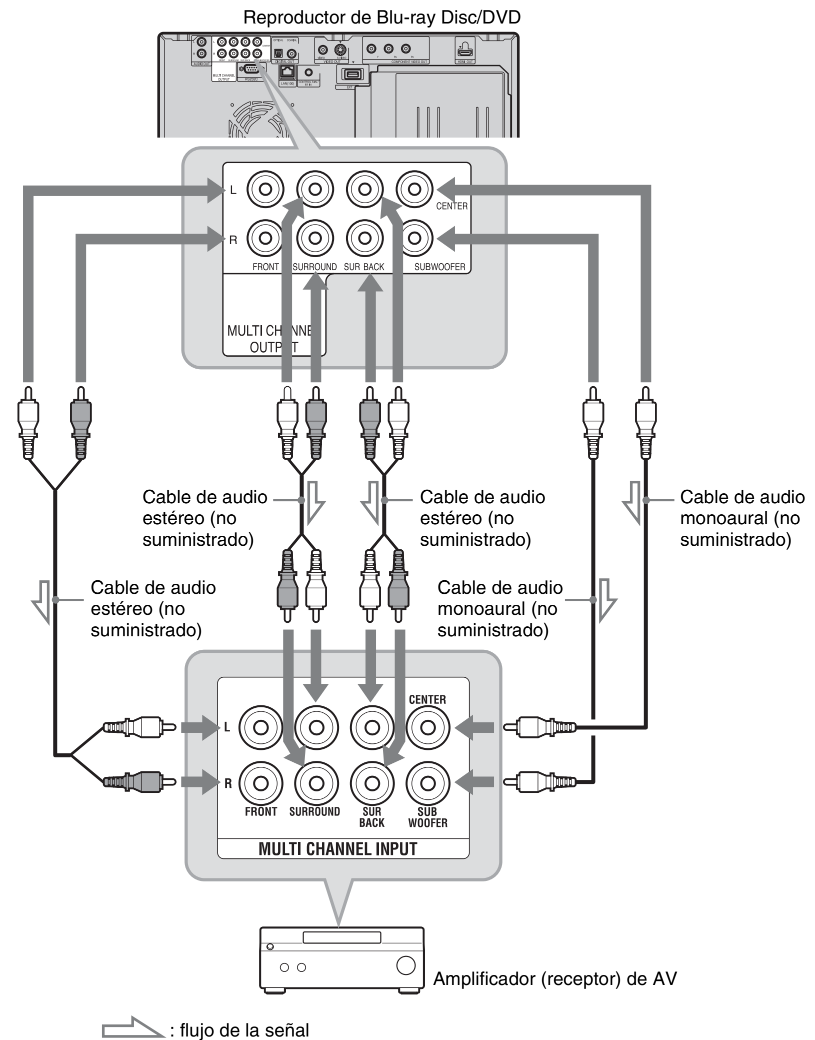
2 **Ajuste "Audio Output Priority" en "Coaxial/Optical" en la pantalla de configuración "Audio Settings" (página 73).**

3 **Realice los ajustes apropiados en "Dolby Digital" y "DTS" en la pantalla de configuración "Audio Settings" (página 77).**

De lo contrario, los altavoces emitirán un ruido fuerte o bien no emitirán ningún sonido.

Conexión a tomas de 7.1 canales

Si su amplificador (receptor) de AV dispone de entradas de 7.1 canales, puede disfrutar de varios canales de sonido envolvente.



1 Conecte las tomas de 7.1 canales del reproductor y el amplificador (receptor) de AV.

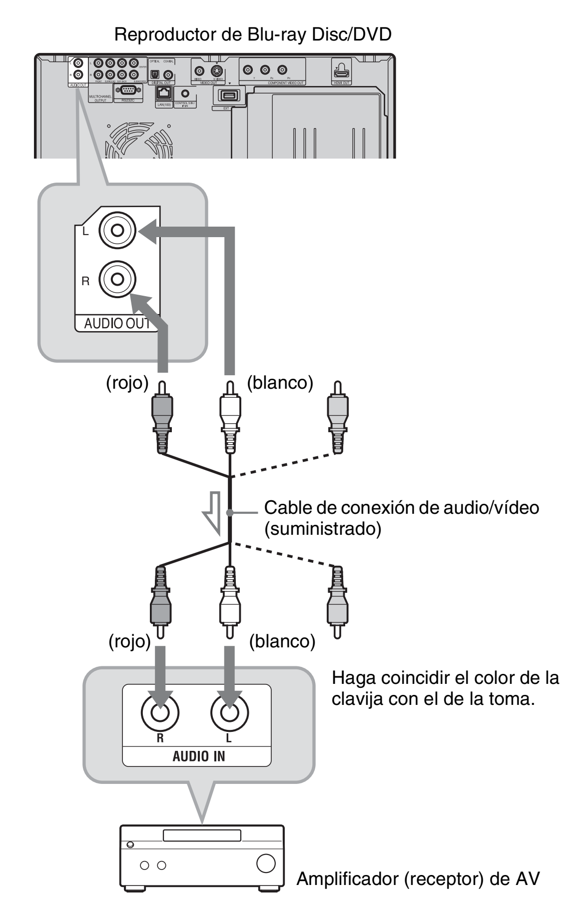
2 Ajuste “Audio Output Priority” en “Multi Channel Analogue” en la pantalla de configuración “Audio Settings” (página 73).

3 Realice los ajustes apropiados en “Speaker Settings” en la pantalla de configuración “Audio Settings” (página 73).

➡continúa

Conexión a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha

Si el amplificador (receptor) de AV sólo dispone de las tomas de entrada de audio L y R, utilice esta conexión.



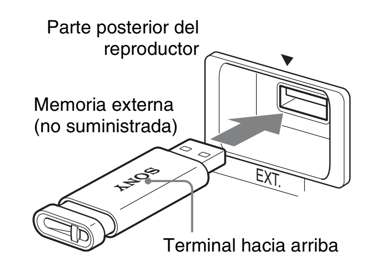
: flujo de la señal

Paso 3: Inserción de una memoria externa

Para disfrutar de contenido adicional (como BonusView/BD-Live) de ciertos títulos de Blu-ray Disc, necesitará utilizar una memoria externa (no suministrada).
Inserte el dispositivo de memoria externa (memoria flash USB de 1 GB o más, como Sony USM2GL o USM2GH) en la ranura EXT a modo de almacenamiento local.

Inserte la memoria externa en la ranura EXT completamente.

Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal cuando encienda el reproductor.



Para extraer la memoria externa

1 Pulse I/⏻ para apagar el reproductor.

2 Extraiga de la memoria externa de la ranura EXT.

- No conecte nada excepto una memoria flash USB, como un HDD, a la ranura EXT.
- Inserte la memoria externa en posición horizontal. Si inserta la memoria externa en la ranura a la fuerza, podría dañar la memoria externa y el reproductor.
- Mantenga la memoria externa alejada de los niños para evitar su ingestión accidental.
- No presione excesivamente la memoria externa en la ranura, ya que podría provocar un fallo de funcionamiento.
- Se recomienda utilizar la USM2GL de Sony (disponible a partir de septiembre de 2009).
- Es posible que otros dispositivos USB sean compatibles con esta función. Sin embargo, no podemos garantizar la compatibilidad con todos los dispositivos de memoria flash USB.
- Cuando vaya a insertar una memoria flash USB, compruebe la dirección de inserción antes de insertarla.
- Algunas memorias flash USB pueden sobresalir de la ranura EXT. No fuerce contra el interior de la ranura ni aplique presión a la parte que sobresale de la memoria flash USB.
- Para evitar la corrupción de datos o daños en la memoria externa, apague el reproductor para insertar o extraerla.
- Si el indicador EXT no se ilumina, apague el reproductor, extraiga y vuelva a insertar la memoria externa y, a continuación, encienda de nuevo el reproductor.
- La memoria externa se utiliza como ubicación de almacenamiento local para BonusView/BD-Live. Inserte una memoria externa vacía, o una que solo contenga archivos de foto o música, para evitar la corrupción de los datos contenidos.

Paso 4: Conexión a la red

Conecte el terminal LAN (100) del reproductor a su fuente de Internet mediante un cable de red para recibir información de disco o actualizar el software del reproductor. También puede disfrutar de la función BD-Live (página 42).

1 Conecte el terminal LAN (100) del reproductor a su fuente de Internet.

Los métodos para conectar a su fuente de Internet incluyen:

- Conexión a un enrutador de banda ancha directamente
- Conexión mediante un enrutador LAN inalámbrico

Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el enrutador de banda ancha o en enrutador de LAN inalámbrico.

2 Realice los ajustes apropiados en "Internet Settings" en la pantalla de configuración "Network Settings" (página 84).

Para actualizar el software del reproductor mediante la red

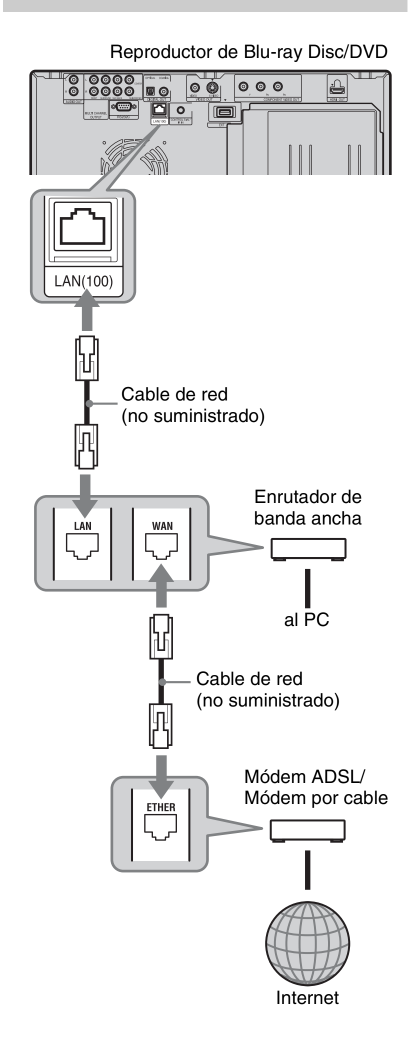
Consulte "Network Update (Actualizar red)" (página 68) y "Software Update Notification" (página 83).

Para disfrutar de la función BD-Live

Consulte "Disfrute de BonusView/BD-Live" (página 42).

- No conecte una línea telefónica al terminal LAN (100), ya que podría ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Para un funcionamiento óptimo de las funciones BD-Live, se recomienda utilizar una conexión a Internet con una velocidad efectiva de 1 Mbps o superior.
- Para permitir conexiones a Internet de los contenidos de BD, seleccione "Allow" en "BD Internet Connection" durante la Configuración fácil (página 34). Para cambiar el ajuste, consulte página 80.

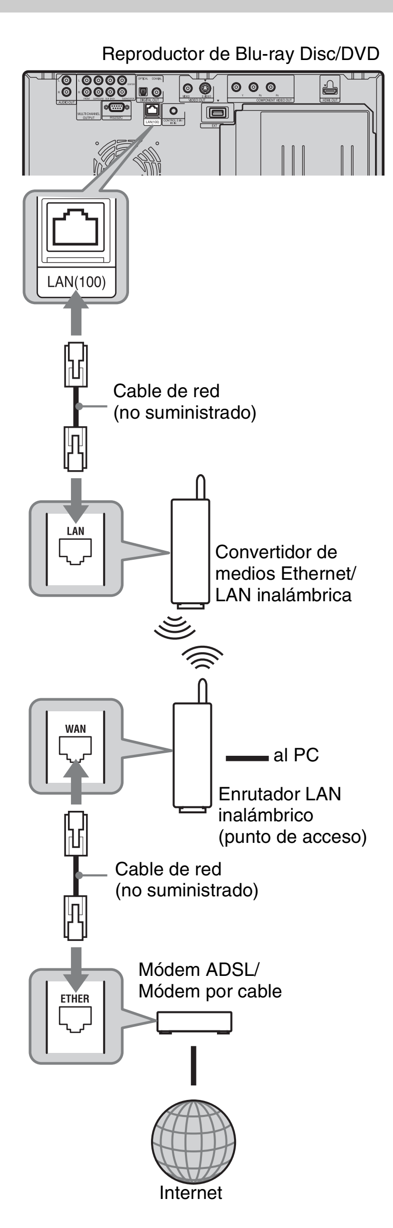
Si realiza la conexión a un enrutador de banda ancha directamente



Acerca de los cables de red (LAN)

En función del módem o el enrutador, el tipo de cable de red (LAN), directo o cruzado, variará. Para obtener más información acerca de los cables de red (LAN), consulte el manual de instrucciones suministrado con el módem o el enrutador.

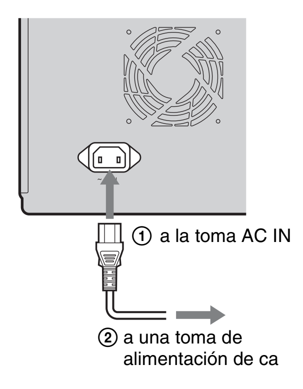
Si realiza la conexión a través de un enrutador LAN inalámbrico



No conecte el terminal LAN del reproductor al terminal LAN del PC.

Paso 5: Conexión del cable de alimentación de ca

Después de finalizar todas las otras conexiones, conecte el cable de alimentación de ca suministrado al terminal AC IN del reproductor. A continuación, conecte el reproductor y los cables de alimentación del televisor a una toma de alimentación de ca.



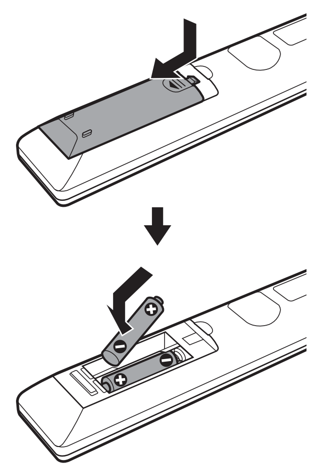
Consulte la información del cable de alimentación de ca en “ADVERTENCIA” (página 2).

Paso 6: Preparación del mando a distancia

El reproductor se puede controlar con el mando a distancia suministrado.

Inserción de las pilas en el mando a distancia

Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) de forma que los extremos ⊕ y ⊖ de estas coincidan con las marcas correspondientes del interior del compartimiento para pilas. Cuando utilice el mando a distancia, oriéntelo hacia el sensor del reproductor (página 9).



Nota

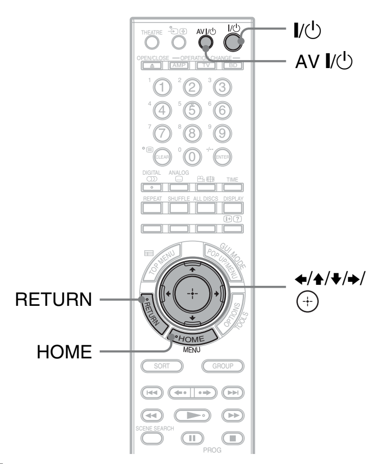
- Utilice las pilas correctamente para evitar posibles fugas y corrosión de estas. Si se producen fugas, no toque el líquido directamente con las manos. Tenga en cuenta lo siguiente:
  - No mezcle pilas nuevas con pilas antiguas, ni pilas de diferentes fabricantes.
  - No intente recargar las pilas.
  - Si no va a utilizar el mando a distancia durante un período de tiempo prolongado, extraiga las pilas.
  - Si se produce una fuga en las pilas, limpie el líquido que haya quedado en el compartimiento para pilas e instale pilas nuevas.
- No exponga el sensor remoto (que lleva la marca en el panel frontal) a una iluminación intensa como la luz solar directa o dispositivos de iluminación. Es posible que el reproductor no responda al mando a distancia.

Paso 7: Configuración fácil

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar los ajustes básicos mínimos necesarios para utilizar el reproductor. Si no finaliza la Configuración fácil, éste aparecerá cada vez que encienda el reproductor. Realice los ajustes que se indican a continuación en el orden correspondiente.

Cuando encienda el reproductor por primera vez

Espere unos momentos para que el reproductor se encienda e inicie la Configuración fácil.



1 Pulse AV I/⏻ para encender el televisor.

2 Pulse I/⏻ para encender el reproductor.

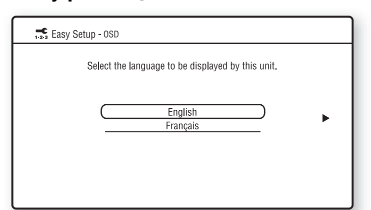
El reproductor se encenderá transcurridos unos instantes.

3 Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

Aparece la pantalla de selección de idioma de las indicaciones en pantalla.

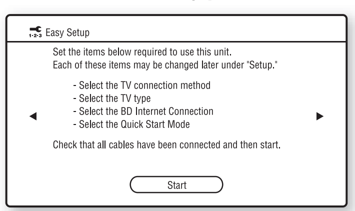
- Si la pantalla de selección de idioma de las indicaciones en pantalla no aparece, pulse HOME y seleccione “Easy Setup” en la pantalla de configuración “Setup” (página 85). A continuación, seleccione “Start” y pulse ⊕.

4 Seleccione un idioma para las visualizaciones en pantalla mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

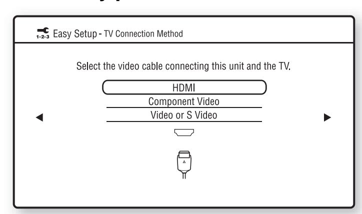


Aparece el mensaje de los ajustes iniciales.

5 Seleccione “Start” y pulse ⊕.



6 Seleccione el tipo de cable utilizado para conectar el reproductor al televisor y pulse ⊕.



Seleccione “HDMI” cuando conecte el televisor mediante un cable HDMI y vaya al paso 7.

Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione “Component Video”.

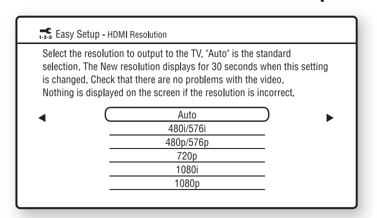
Seleccione “Component Video” cuando conecte el televisor mediante un cable de vídeo componente, y vaya al paso 7.

Seleccione “Video or S Video” cuando conecte el televisor mediante un cable de vídeo S-video y vaya al paso 8.

7 Seleccione una resolución de salida de vídeo para el televisor conectado y pulse ⊕.

Para obtener información acerca de la resolución de salida de vídeo, consulte la página 71.

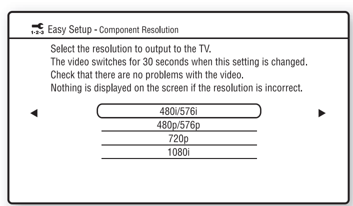
Cuando seleccione “HDMI” en el paso 6





Cuando “Auto” o “1080p” está seleccionado en la toma HDMI OUT y hay otras tomas de salida de vídeo conectadas al mismo tiempo, puede que las señales de vídeo se emitan solo por la toma HDMI.
Cuando conecte otro equipo al mismo tiempo, pulse RETURN para volver al paso 6 y cambiar el ajuste de “TV Connection Method”.

Cuando seleccione “Component Video” en el paso 6



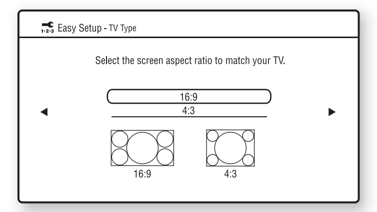
Siga las instrucciones que aparecen en pantalla y diríjase al paso siguiente.



Si la imagen aparece distorsionada o no aparece ninguna imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. Vuelve a aparecer la pantalla de ajuste de la resolución. Si la resolución de salida de vídeo seleccionada es incorrecta, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla al pulsar cualquier botón durante 30 segundos. En ese caso, pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo a la más baja. Para cambiar la resolución de salida de vídeo, ajuste “Output Video Format” en la pantalla de configuración “Video Settings” (página 70).

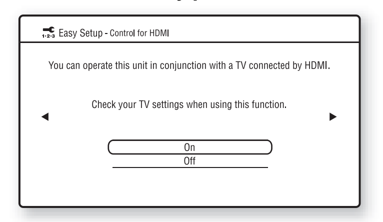
→continúa

8 Seleccione el formato que coincida con el del televisor y pulse ⊕.



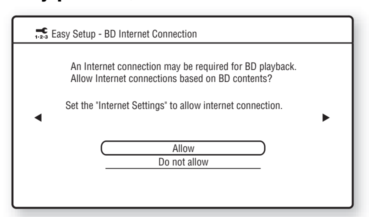
Seleccione “16:9” cuando conecte un televisor de pantalla panorámica o uno con función de modo panorámico.
Seleccione “4:3” si realiza la conexión a un televisor de formato 4:3 sin función de modo panorámico.

9 (Solo cuando conecte el televisor mediante un cable HDMI) Ajuste la función “Control for HDMI” en “On” u “Off” y pulse ⊕.



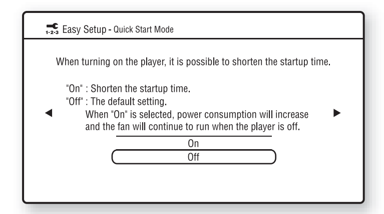
Seleccione “On” para utilizar la función “Control for HDMI” cuando conecte componentes de Sony compatibles con la función “Control for HDMI” (página 60).
Si no utiliza la función “Control for HDMI”, seleccione “Off”.

10 Seleccione “Allow” para permitir la conexión a Internet para contenidos BD y pulse ⊕.



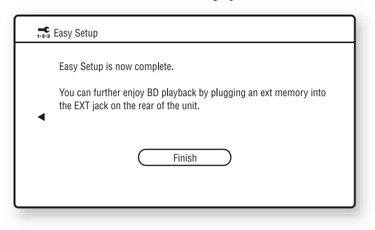
Seleccione “Do not allow” para no permitir la conexión a Internet para contenidos BD.

11 Ajuste “Quick Start Mode” en “On” u “Off” y pulse ⊕.



Para obtener más información acerca del “Quick Start Mode” consulte la página 82.

12 Seleccione “Finish” y pulse ⊕.

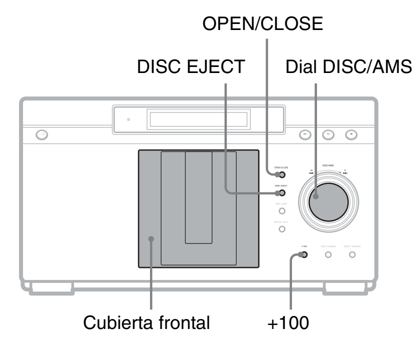




- Puede restaurar los ajustes a los valores predeterminados de fábrica (página 85).
- Puede ejecutar “Easy Setup” de nuevo desde “Easy Setup” en “Setup” (página 85).

Paso 8: Inserción de discos

Puede insertar hasta 400 discos en este reproductor.

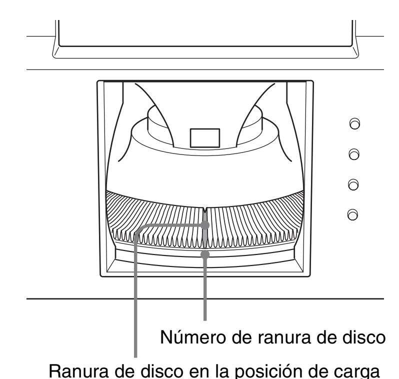


1 **Pulse OPEN/CLOSE.**

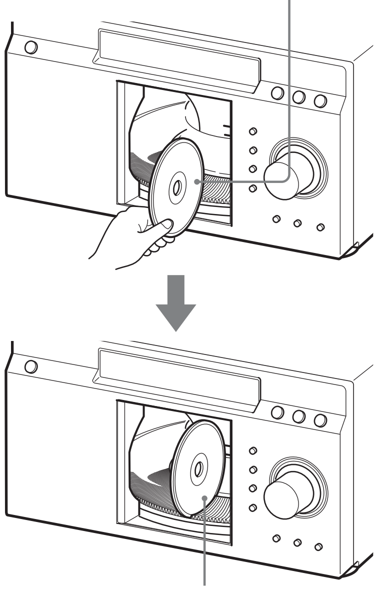
La cubierta frontal se abre.

2 **Gire el dial DISC/AMS hasta que encuentre la ranura del disco en el que desee insertarlo.**

Puede comprobar el número de ranura de disco indicado en el visor del panel frontal o mediante la ranura.



3 **Inserte un disco con la etiqueta mirando hacia la derecha.**



4 **Repita los pasos mencionados arriba para insertar más discos.**

5 **Pulse OPEN/CLOSE.**

La cubierta frontal se cierra. La tabla giratoria se gira y la última ranura de disco seleccionada se ajusta a la posición de reproducción.



- Para saltar 100 ranuras de disco hacia adelante, pulse +100 en el reproductor.
- Después de que la cubierta frontal se cierre, el disco insertado en la ranura en la posición de carga se cargará automáticamente y se ajustará a la posición de reproducción.

- Asegúrese de haber insertado el disco en cada ranura con el ángulo correcto en la tabla giratoria. Si el disco no se ha insertado correctamente, es posible que dañe el reproductor o el disco.
- Si coloca un disco en el reproductor y/o el disco no encaja correctamente en la ranura, consulte con su distribuidor de Sony más cercano.

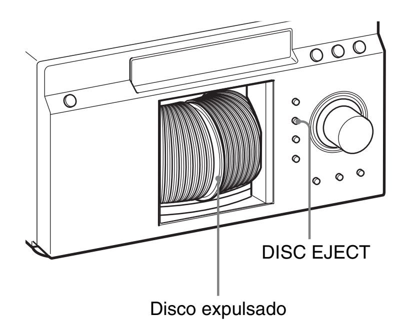
continúa

- Asegúrese de que la tabla giratoria se detiene completamente antes de insertar o quitar discos.
- La cubierta frontal se cierra automáticamente cuando pulsa ▶. Tenga cuidado de no meter la mano en el reproductor después de pulsar ▶, de lo contrario es posible que la cubierta frontal le atrape la mano.

Para extraer discos

1 Mientras comprueba el número de ranura de disco indicado en el visor del panel frontal o en la ranura, gire el dial DISC/AMS hasta que encuentre el disco que desea extraer.

2 Pulse DISC EJECT.
El disco seleccionado se ajusta en la posición de carga y la cubierta frontal se abre.
El disco de la ranura seleccionada se desplaza hacia arriba.



3 Extraiga el disco.
Repita los pasos mencionados arriba para extraer otros discos.

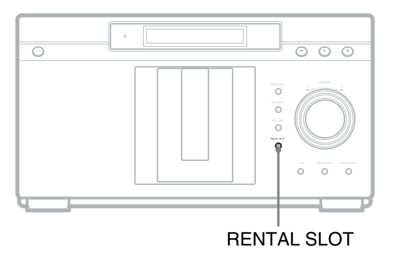
4 Pulse OPEN/CLOSE.
La cubierta frontal se cierra.


Puede extraer el disco actual si pulsa directamente DISC EJECT en el reproductor.


- No gire con la mano la tabla giratoria.
- No toque nada dentro del compartimiento de la tabla giratoria. Siga siempre los pasos correctos para insertar y extraer discos.
- Cuando transporte el reproductor, extraiga todos los discos de este. Un fallo al extraer los discos puede dañar el reproductor.
- Cuando cierre la cubierta frontal, tenga cuidado de que nada obstruya la puerta y el reproductor.

Inserción de un disco de alquiler

Si pulsa RENTAL SLOT, la ranura número 1 se ajusta a la posición de carga para una reproducción/extracción sencilla de un disco de alquiler.



1 **Pulse RENTAL SLOT.**
La ranura número 1 se ajusta a la posición de carga y la cubierta frontal se abre.

2 **Inserte un disco.**

3 **Pulse RENTAL SLOT.**
La cubierta frontal se cierra y la ranura número 1 se ajusta a la posición de reproducción.

Para extraer el disco

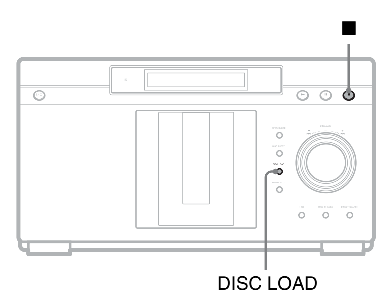
1 Pulse RENTAL SLOT.
La ranura número 1 se ajusta a la posición de carga y la cubierta frontal se abre.

2 Extraiga el disco.

Cuando se abra la cubierta frontal, si pulsa RENTAL SLOT, la ranura número 1 se ajusta a la posición de carga.

Paso 9: Carga de información de disco

El reproductor lee la información de disco de todos los discos desconocidos y la carga en la memoria de forma que el tipo de disco, los títulos y otra información textual se pueda mostrar en la lista.



Pulse DISC LOAD cuando el menú principal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

Se inicia la carga.
El reproductor accede a la base de datos Gracenote para obtener información del disco.
Cuando finalice la carga, aparece la lista de títulos.

Para cancelar la carga

Pulse ■.
Los datos cargados se guardan.

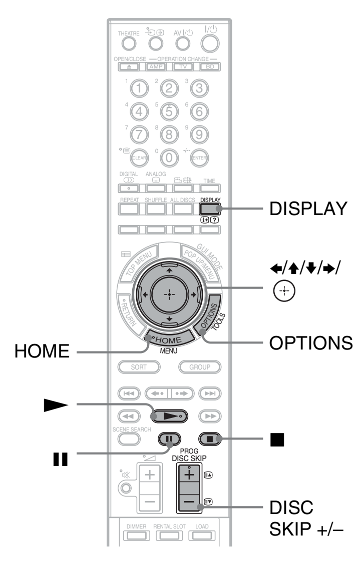


- Los discos cuya información no se encuentre en la base de datos Gracenote se indican como “No Name” en la lista de títulos.
- El reproductor no puede cargar información de disco durante la reproducción. Es necesario detener la reproducción y visualizar el menú principal antes de pulsar DISC LOAD. Cuando visualice una foto o vídeo, pulse ■. Cuando reproduzca música, pulse RETURN.
- La carga de información de disco para aproximadamente 300 o 400 a la vez puede tardar mucho tiempo en completarse. El tiempo de carga también depende de la velocidad de la red.
- Los discos que no se registran correctamente durante la carga se indican como “Unknown Discs” en la lista de títulos. Puede registrarlos manualmente (página 56).

Reproducción

Reproducción de BD/DVD

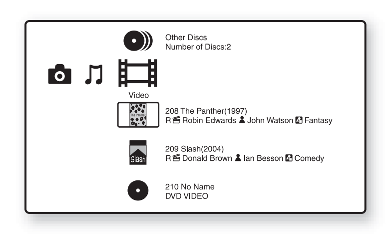




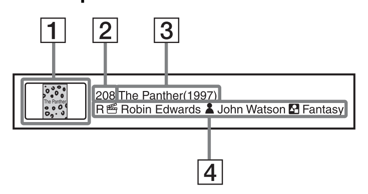
1 **Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.**

2 **Pulse HOME.**

3 **Seleccione (Video) mediante ←/→.**



◆Guía para la información de disco



1 Imagen del disco

2 Número de ranura

3 Título (año de lanzamiento)

4 Clasificación/ Nombre del director/ Nombre del reparto/ Género

4 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse ▶.

Para seleccionar un título

Si reproduce un BD o DVD grabado en otro equipo, es posible seleccionar un título.

1 Siga los pasos del 1 al 3 en "Reproducción de BD/DVD" (página 40).

2 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Aparece el título.

3 Seleccione un título mediante ↑/↓ y pulse ▶.

OPCIONES disponibles

El menú de opciones aparece cuando pulsa OPTIONS. Los elementos disponibles varían en función de la situación.

1 Pulse OPTIONS.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

◆OPCIONES disponibles en la lista

Elementos	Descripción
Load All Discs	Carga la información de todos los discos.
Sort By	Cambia el orden del título. • Title Name • Slot Number • Release Year
Group Content	Muestra los títulos por categorías. • All Titles • By Genre • By Cast • By Director
Play	Reanuda la reproducción desde el punto en el que se ha detenido. La Reanudación de reproducción se cancela cuando: – Se cambia el disco.

Elementos	Descripción
Start	Inicia la actualización de la versión (página 69).
Edit	Edita la información del disco (página 57).
Load	Carga la información del disco (página 55).
Eject	Expulsa el disco.

◆OPCIONES disponibles durante la reproducción

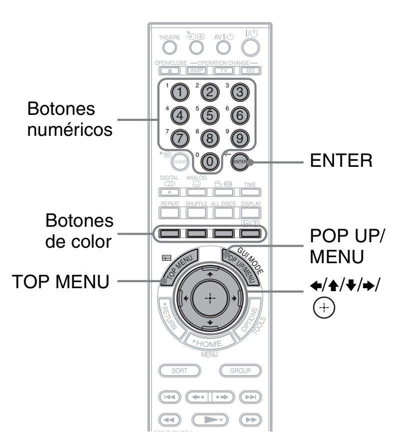
Elementos	Descripción
A/V Settings	Ajusta la imagen y el sonido. • Video Settings (página 45) • Audio Settings (página 46)
Play from start	Reproduce el título desde el principio.
Top Menu	Muestra el menú principal (página 42) del disco.
Menu/Popup Menu	Muestra el menú emergente del BD-ROM o el menú del DVD (página 42).
Stop	Detiene la reproducción.
Title Search	Busca un título e inicia la reproducción desde el principio (página 44).
Chapter Search	Busca un capítulo e inicia la reproducción desde el principio (página 44).
Eject	Expulsa el disco.

Varias funciones de reproducción de vídeo

Botones	Funciones
▶	Inicia la reproducción desde el punto en que pulsó ■.
■	Detiene la reproducción.
❚❚	Introduce una pausa en la reproducción.
DISC SKIP +/–	Cambia el disco.
DISPLAY	Muestra la información del disco.

Utilización del menú del disco BD o DVD

BD DVD



Para visualizar el menú principal

Cuando reproduzca un BD o un DVD, puede mostrar el Top Menu.

1 Pulse TOP MENU durante la reproducción.
El Top Menu aparece.

2 Seleccione un elemento mediante ←/↑/↓/→.

Para visualizar menús emergentes

Algunos discos BD-ROM contienen menús emergentes que aparecen sin que se interrumpa la reproducción.

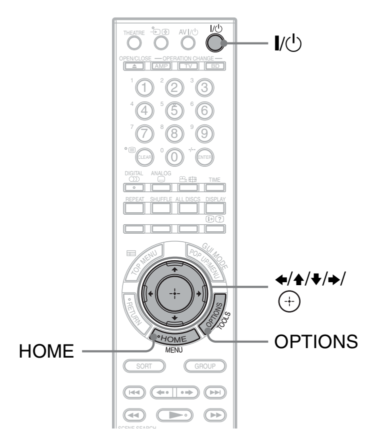
1 Pulse POP UP/MENU durante la reproducción.
Aparece el menú emergente.

2 Seleccione un elemento mediante ←/↑/↓/→, los botones de color o los botones numéricos, y siga las instrucciones en pantalla.

Disfrute de BonusView/BD-Live

BD

Algunos discos BD-ROM ofrecen contenido adicional y otros datos que pueden descargarse en la memoria externa (almacenamiento local) con fines de entretenimiento.



1 **Apague el reproductor.**

2 **Inserte la memoria externa (no suministrada) en la ranura EXT de la parte posterior del reproductor.**
La memoria externa se utiliza como ubicación de almacenamiento local.
Asegúrese de que la memoria externa esté correctamente insertada en el reproductor (página 31).

3 **Conecte el reproductor a una red (página 32).**

4 **Encienda el reproductor.**

5 **Ajuste “BD Internet Connection” en “Allow” en la configuración de “BD/DVD Viewing Settings” (página 80).**

6 **Inserte un BD-ROM con BonusView/BD-Live.**
El método de funcionamiento varía en función del disco. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Para eliminar datos de la memoria externa

Es posible eliminar datos innecesarios.

1. Pulse HOME.
2. Seleccione (Video) mediante ←/→.
3. Seleccione “BD Data” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
4. Seleccione el nombre del disco y pulse OPTIONS.
5. Seleccione “Erase” y pulse ⊕.
6. Seleccione “OK” y pulse ⊕.
   Los datos del disco seleccionado se borrarán.



- Para eliminar de una vez todos los datos de la memoria externa, seleccione “Erase All” en el paso 5.
- Pulse ⊕ en vez de OPTIONS en el paso 4 para omitir el paso 5.

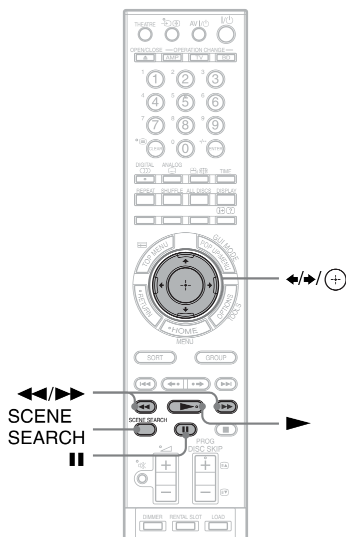


En función del BD-ROM, es posible que no se muestre el nombre del disco.

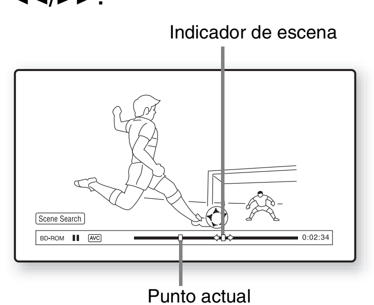
Búsqueda rápida de una escena (Scene Search)

BD **DVD**

Es posible desplazarse rápidamente entre las escenas del título que se está reproduciendo.



1. **Pulse SCENE SEARCH durante la reproducción o en el modo de pausa.**
   Se inserta una pausa en la reproducción y aparece una barra con un indicador de escena (con forma cuadrada, que indica el punto actual) en la parte inferior de la pantalla.
2. **Mueva el indicador de escena hasta la escena que busca mediante ←/→ o ◄◄/►►.**



El indicador de escena de la barra aparece alrededor del punto en reproducción.

➡continúa

3 Suelte el botón en el punto que desee visualizar.

La escena en la que ha soltado el botón se mostrará en modo de pausa.
Para volver a buscar una escena, mueva el indicador de escena mediante ←/→ o ◀◀/▶▶.

4 Pulse SCENE SEARCH, ⊕, ▶ o ❚❚.

Se inicia la reproducción.

Para cancelar el modo de búsqueda de escenas

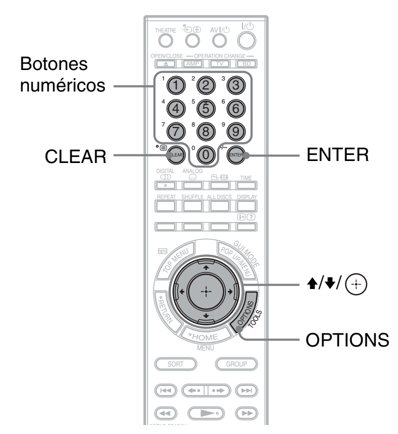
Pulse SCENE SEARCH, ⊕, ▶ o ❚❚.
La reproducción se inicia desde el punto en que ha pulsado el botón.

- La función de búsqueda de escenas se encuentra disponible para títulos con una duración superior a 100 segundos e inferior a 100 horas.
- Es posible que la función de búsqueda de escenas no esté disponible en función del disco.

Búsqueda de un título o capítulo

BD DVD

Es posible buscar un capítulo si el título contiene marcas de capítulo.



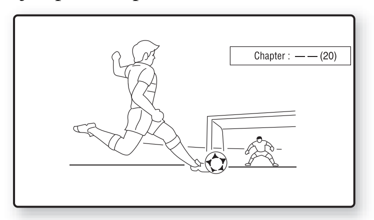
1 Pulse OPTIONS durante la reproducción o en el modo de pausa.

Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un método de búsqueda mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

"Title Search" (para BD-ROM/DVD VIDEO)
"Chapter Search"

Aparece la pantalla de introducción del número.
Ejemplo: Chapter Search



3 Introduzca el número del título o capítulo mediante los botones numéricos.

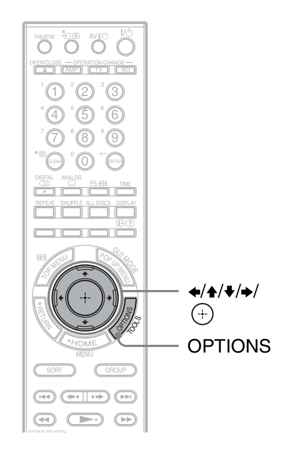
Si comete un error, pulse CLEAR y vuelva a introducir otro número.

4 Pulse ENTER.

Transcurridos unos instantes, el reproductor inicia la reproducción a partir del número seleccionado.

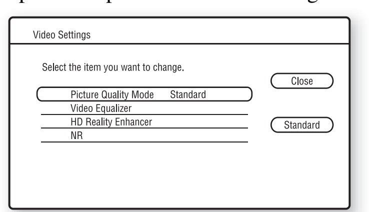
Ajuste de imagen y sonido para vídeos

BD DVD



Para ajustar la imagen

1. Pulse OPTIONS durante la reproducción.
   Aparece el menú de opciones.
2. Seleccione “A/V Settings” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
3. Seleccione “Video Settings” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
   Aparece la pantalla “Video Settings”.



4. Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
   Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

Elementos	Descripción
Picture Quality Mode (Standard/ Brighter Room/ Theatre Room/ Memory)	Selecciona los ajustes de imagen para entornos de iluminación diferentes.
Video Equalizer	Este ajuste se puede seleccionar cuando “Picture Quality Mode” está ajustado en “Memory” (consulte “Elementos de “Video Equalizer”” en la página 45).
HD Reality Enhancer	Este ajuste solo está disponible cuando las señales de vídeo se emiten desde la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT (consulte “Elementos “HD Reality Enhancer”” en la página 45).
NR (Reducción de ruido)	Reduce el ruido en la imagen (consulte “Elementos “NR”” en la página 46).

5. Seleccione o cambie los ajustes mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕.
   Para ajustar cualquier otro elemento, repita los pasos 4 y 5.



Los ajustes de “HD Reality Enhancer” se configuran individualmente durante la reproducción de foto y vídeo.



- Ajuste la imagen del televisor en “Standard” antes de cambiar el ajuste de “Picture Quality Mode”.
- “Video Settings” no está disponible cuando el televisor conectado está en Modo Teatro (página 60).
- En función del disco o la escena que se esté reproduciendo, es posible que los efectos “FNR”, “BNR” o “MNR” sean difíciles de distinguir.

◆Elementos de “Video Equalizer”

1. Seleccione “Video Equalizer” en el paso 4 anterior y pulse ⊕.
2. Seleccione un elemento y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
Contrast ((débil) –3 ~ 0 ~ 3 (fuerte))	Cambia el contraste.
Brightness ((oscuro) –3 ~ 0 ~ 3 (claro))	Cambia el brillo general.
Chroma ((claro) –3 ~ 0 ~ 3 (oscuro))	Oscurece los colores oscuros o aclara los colores claros.
Hue ((rojo) –3 ~ 0 ~ 3 (verde))	Cambia el balance de color general.
Gamma	Ajusta el balance de la imagen entre las zonas claras y oscuras.

◆Elementos “HD Reality Enhancer”

1. Seleccione “HD Reality Enhancer” en el paso 4 anterior y pulse ⊕.

2 Seleccione un elemento y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
Enhance (–3 ~ 0 ~ 3)	Realza el perfil de la imagen de escena píxel a píxel.
Smoothing (Off/Standard/High)	Suaviza la gradación en las partes planas de la imagen.
FGR (0 ~ 3)	Reduce el granulado de la película.

◆Elementos "NR"

1 Seleccione "NR" en el paso 4 anterior y pulse ⊕.

2 Seleccione un elemento y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
FNR (Off/Auto)	Reduce el ruido aleatorio que aparece en la imagen.
BNR (Off/Auto)	Reduce el ruido en bloque de mosaico que aparece en la imagen.
MNR (Off/Auto)	Reduce el ruido leve que aparece alrededor del contorno de la imagen (ruido de mosquito).

Para utilizar la función Playback Memory

Cuando reproduzca BD[*1]/DVD[*2], el reproductor almacena ajustes de imagen para cada disco y le permite reproducir el mismo disco con los mismos ajustes más tarde. El reproductor puede almacenar ajustes de imagen para un máximo de 50 discos. Cuando los ajustes exceden de 50, el reproductor borra automáticamente el ajuste más antiguo.

*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R en modo BDMV
*2 DVD VIDEO y DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R en modo vídeo

Ajuste "Playback Memory" en "On" (página 81).



El reproductor puede almacenar ajustes de imagen durante la reproducción de vídeo pero no durante la reproducción de fotos.

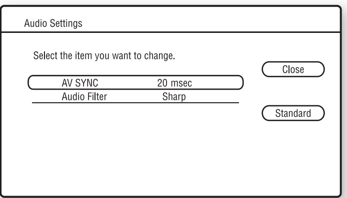
Cuando se conecte a un televisor Sony compatible con el Modo Teatro mediante un cable HDMI, ajuste el modo de vídeo del televisor en otro modo que no sea Teatro.

Para ajustar las características de audio

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione "A/V Settings" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione "Audio Settings" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Aparece la pantalla "Audio Settings".



4 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

Elementos	Descripción
AV SYNC (corto) 0 ~ 20 ~ 120 msec (largo)	Ajusta el intervalo entre imagen y sonido mediante el retraso de la emisión de sonido en relación a la salida de imagen (de 0 a 120 milisegundos).
Audio Filter (solo para señales de audio analógicas)	• Sharp: proporciona un amplio rango de frecuencias y sensación de espacio. Por lo general, seleccione esta opción. • Slow: proporciona un sonido suave y cálido.

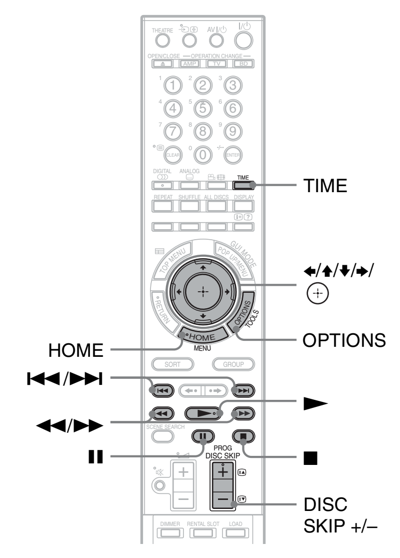
5 Seleccione o cambie los ajustes mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕.
Para ajustar cualquier otro elemento, repita los pasos 4 y 5.

• La función “Audio Filter” no funciona para señales de audio digital desde las tomas HDMI OUT/DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).
• En función del disco o del entorno de reproducción, es posible que si cambia el ajuste “Audio Filter”, este sea difícil de apreciar.

Reproducción de CD de música

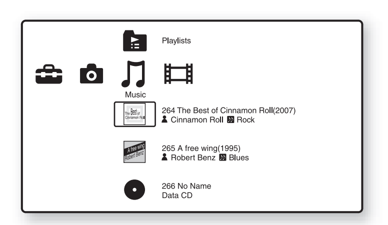


*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R con pistas de audio en MP3
*2 DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con pistas de audio en MP3
*3 CD-ROM y CD-RW/CD-R con pistas de audio en MP3

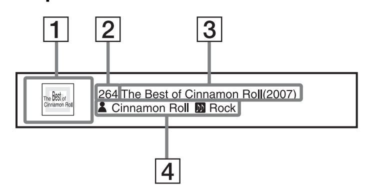


1 Pulse HOME.

2 Seleccione ♫ (Music) mediante ←/→.



◆Guía para la información del disco



1 Imagen del disco

2 Número de ranura

3 Título (año de lanzamiento)

4 Nombre del artista/ Género

3 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse ►.

Aparece la pantalla del reproductor de música y se inicia la reproducción.

Para seleccionar una pista

1 Siga los pasos del 1 al 2 de "Reproducción de CD de música" (página 47).

2 Seleccione un disco y pulse ⊕.
Aparece la lista de archivos de música.

3 Seleccione una pista mediante ↑/↓.
Para reproducir la pista seleccionada, pulse ►.

OPCIONES disponibles

El menú de opciones aparece cuando pulsa OPTIONS. Los elementos disponibles varían en función de la situación.

1 Pulse OPTIONS.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

◆OPCIONES disponibles en la pantalla de lista de música

Elementos	Descripción
Group Content	Muestra los títulos por categorías. • All Albums • By Genre • By Artist
Sort By	Cambia el orden del título. • Album Name • Slot Number • Release Year
Play All Discs	Muestra las opciones para Play All Discs. • On • Off
Repeat	Muestra las opciones para Reproducción repetida (página 49).
Disc Shuffle	Muestra las opciones para Reproducción aleatoria (página 49).
Load All Discs	Carga la información de todos los discos (página 55).

Play	Inicia la reproducción.
Start	Inicia la actualización de la versión (página 69).
Edit	Edita la información del disco (página 57).
Load	Carga la información del disco (página 55).
Eject	Expulsa el disco.
Add to Playlist	Crea y edita la lista de reproducción (página 50).
Clear Playlist	
Delete from Playlist	
Move to top	
Move up	
Move down	
Move to bottom	

◆OPCIONES disponibles durante la reproducción

Elementos	Descripción
Play All Discs	Muestra opciones para la reproducción de todos los discos. • On • Off
Disc Shuffle	Muestra las opciones para Reproducción aleatoria (página 50).
Repeat	Muestra las opciones para Reproducción repetida (página 49).
Play	Reproduce la pista seleccionada.
Stop	Detiene la reproducción de la pista.
Eject	Expulsa el disco.

Varias funciones de reproducción de música

Botones	Funciones
▶	Inicia la reproducción.
■	Detiene la reproducción.
❚❚	Introduce una pausa en la reproducción.
⏮/⏭	Salta hasta el principio de la pista actual o siguiente. Para pasar a la pista anterior pulse ⏮ dos veces.
◀◀/▶▶	Rebobina o avanza rápidamente cuando se pulsa durante la reproducción.
TIME	Cambia la información de hora en la pantalla y en el visor del panel frontal.
DISC SKIP +/–	Cambia el disco.



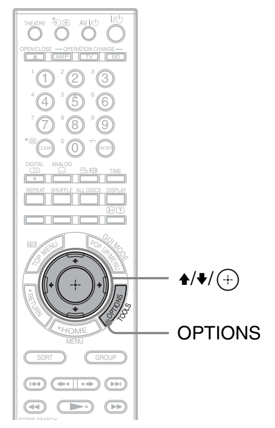
Si pulsa ■, el CD de música regresa al principio del disco. El disco de DATOS regresa al archivo del principio de la carpeta. La lista de reproducción regresa al principio del archivo creado.

Reproducción repetida de música

BD *1 DATA DVD *2 CD DATA CD *3

*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R con pistas de audio en MP3
*2 DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con pistas de audio en MP3
*3 CD-ROM y CD-RW/CD-R con pistas de audio en MP3

Es posible reproducir todos los álbumes o las pistas de un disco, o solo un álbum o pista repetidamente.
Si selecciona el modo Todos los discos (página 48), puede repetir todos los discos en el reproductor.



1 Pulse OPTIONS.

2 Seleccione“Repeat” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
All Tracks	Reproduce todas las pistas de un disco repetidamente.
One Track	Reproduce una pista repetidamente.
Off	Desactiva la Reproducción repetida.

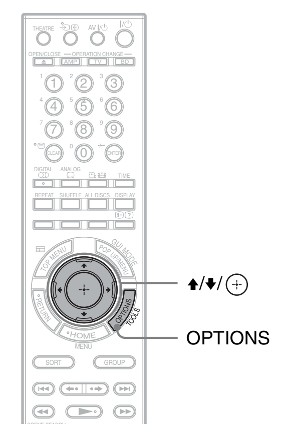
Reproducción

Reproducción de discos en orden aleatorio (Reproducción aleatoria)



*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R con pistas de audio en MP3
*2 DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con pistas de audio en MP3
*3 CD-ROM y CD-RW/CD-R con pistas de audio en MP3

Es posible dejar que el reproductor "seleccione aleatoriamente" los discos.



1 Pulse OPTIONS.

2 Seleccione "Disc Shuffle" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
On	Reproduce los discos en orden aleatorio.
Off	Desactiva la Reproducción aleatoria.



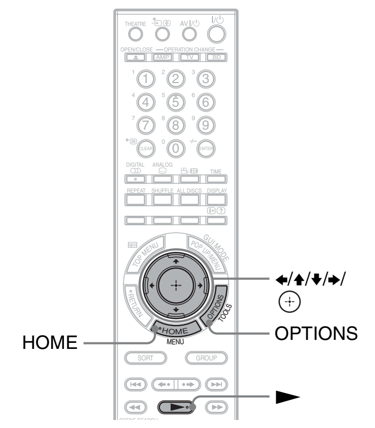
Si selecciona el modo Todos los discos (página 48), puede reproducir aleatoriamente todos los discos en el reproductor.

Creación de listas de reproducción

BD *1 DATA DVD *2 CD DATA CD *3

*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R con pistas de audio en MP3
*2 DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con pistas de audio en MP3
*3 CD-ROM y CD-RW/CD-R con pistas de audio en MP3

Puede crear ocho listas de reproducción mediante la selección de las pistas de los favoritos.



1 Seleccione una pista que desee añadir a una lista de reproducción y pulse OPTIONS.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione "Add to Playlist" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione un número de lista de reproducción mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
La pista seleccionada se añada a la lista de reproducción.

Para reproducir una lista de reproducción

1 Pulse HOME y seleccione ♫ (Music) mediante ←/→.

2 Seleccione (Playlists) mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione una lista de reproducción mediante ↑/↓ y pulse ►.

Para cambiar el orden de reproducción

1 Seleccione una lista de reproducción mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

2 Seleccione una pista mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

3 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
Move to top	Se desplaza al principio de la lista de reproducción.
Move up	Sube una pista.
Move down	Baja una pista.
Move to bottom	Baja al final de la lista de reproducción.

Las pistas seleccionadas se desplazan a una nueva ubicación.

Para borrar la pista seleccionada

Puede borrar una pista o todas las pistas de una lista de reproducción.

◆Para borrar una pista de una lista de reproducción

1 Seleccione una lista de reproducción mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

2 Seleccione una pista mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

3 Seleccione "Delete from Playlist" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

◆Para borrar todas las pistas de una lista de reproducción

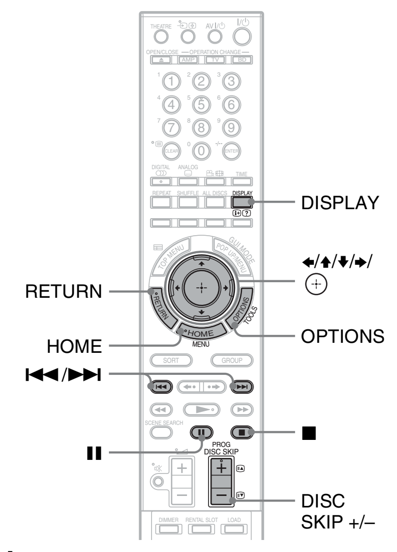
1 Seleccione una lista de reproducción mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

2 Seleccione "Clear Playlist" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Reproducción de archivos de fotografía

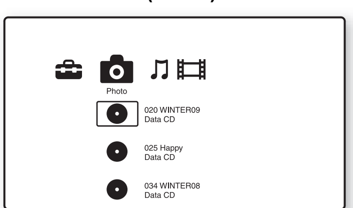
BD *1 DATA DVD *2 DATA CD *3

*1 BD-ROM y BD-RE/BD-R con archivos de imagen JPEG
*2 DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con archivos de imagen JPEG
*3 CD-ROM y CD-RW/CD-R con archivos de imagen JPEG



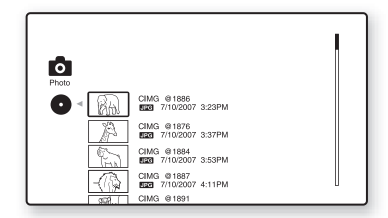
1 Pulse HOME.

2 Seleccione (Photo) mediante ←/→.



3 Seleccione un disco y pulse ⊕.

Aparece la lista de archivos o carpetas.



➡continúa

4 Seleccione un archivo o carpeta mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Cuando seleccione una carpeta. seleccione un archivo de la carpeta mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Aparece el archivo de fotografía seleccionado.

OPCIONES disponibles

El menú de opciones aparece cuando pulsa OPTIONS. Los elementos disponibles varían en función de la situación.

1 Pulse OPTIONS.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un elemento mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

◆OPCIONES disponibles en la pantalla de lista de archivos

Elementos	Descripción
Slideshow Speed	Cambia la velocidad de la presentación de diapositivas. • Fast • Normal • Slow
Play All Discs	Muestra las opciones para Play All Discs. • On • Off
Load All Discs	Carga la información de todos los discos.
View Image	Muestra una fotografía seleccionada.
Slideshow	Reproduce una presentación de diapositivas.
Edit	Edita el nombre del disco (página 58).
Start	Inicia la actualización de la versión (página 69).
Load	Carga la información del disco (página 55).
Eject	Expulsa el disco.

◆OPCIONES disponibles durante la reproducción

Elementos	Descripción
HD Reality Enhancer	Este ajuste solo está disponible cuando las señales de vídeo se emiten desde la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT (consulte "Elementos "HD Reality Enhancer"" en la página 52).
Slideshow Speed	Cambia la velocidad de la presentación de diapositivas. • Fast • Normal • Slow
Play All Discs	Muestra las opciones para Play All Discs. • On • Off
Stop	Detiene una presentación de diapositivas.
Rotate Left	Gira una fotografía 90 grados en el sentido contrario a las agujas del reloj.
Rotate Right	Gira una fotografía 90 grados en el sentido de las agujas del reloj.
Eject	Expulsa el disco.

◆Elementos "HD Reality Enhancer"

1 Seleccione "HD Reality Enhancer" en el paso 2 anterior y pulse ⊕.

2 Seleccione un elemento y pulse ⊕.

Elementos	Descripción
Enhance (–3 ~ 0 ~ 3)	Realza el perfil de la imagen de escena píxel a píxel.
Smoothing (Off/Standard/ High)	Suaviza la gradación en las partes planas de la imagen.
FGR (0 ~ 3)	Reduce el granulado de la película.



Los ajustes de "HD Reality Enhancer" se configuran individualmente durante la reproducción de foto y vídeo.

Varias funciones de reproducción de fotografía

Botones	Funciones
■ RETURN	Detiene una presentación de diapositivas.
❚❚	Inserta una pausa en una presentación de diapositivas.
⏮/⏭ ←/→	Muestra la fotografía anterior o siguiente.
DISC SKIP +/–	Cambia el disco.
DISPLAY	Muestra la información del archivo.

- Si intenta reproducir los siguientes archivos de fotografía, aparecerá la marca [icono] en la pantalla y no podrá reproducirlos.
  – archivos de fotografía de más de 8.192 píxeles (ancho o alto)
  – archivos de fotografía de menos de 15 píxeles (ancho o alto)
  – archivos de fotografía de más de 32 MB
  – archivos de fotografía con formatos extremos (superiores a 50:1 ó 1:50)
  – archivos de fotografía en formato JPEG progresivo
  – archivos de fotografía con la extensión ".jpeg" o ".jpg" cuyo formato no sea JPEG
  – archivos de fotografía cuyo nombre sea excesivamente largo
- Los archivos de fotografía siguientes no se pueden reproducir.
  – archivos de fotografía grabados en discos BD-R con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.6
  – archivos de fotografía grabados en discos BD-RE con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.5
- Las carpetas o los archivos de fotografía siguientes no se pueden mostrar en la lista de carpetas o archivos.
  – archivos de fotografía que contengan una extensión distinta de ".jpeg" o ".jpg"
  – archivos de fotografía cuyo nombre sea excesivamente largo
  – archivos de fotografía del quinto nivel del árbol o inferior
  – La carpeta número 501 o superiores cuando el número total de carpetas y archivos de un mismo árbol sea superior a 500
- Es posible que no se puedan reproducir archivos de fotografía editados en un ordenador.
- Es posible que no se puedan visualizar las imágenes en miniatura de algunos archivos de fotografía.
- Es posible que se requiera más tiempo para mostrar los archivos de fotografía de gran tamaño o para iniciar la presentación de diapositivas.

Para ver imágenes de calidad óptima

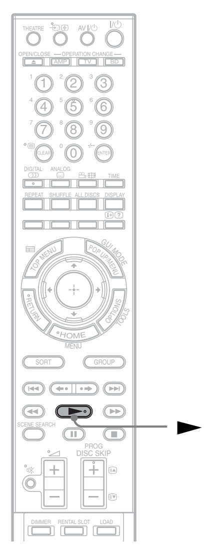
Si dispone de un televisor Sony compatible con "PhotoTV HD", podrá obtener imágenes de la mejor calidad gracias a los siguientes ajustes y conexiones.

1. Conecte el reproductor a un televisor mediante un cable HDMI (no suministrado).
2. Ajuste "HDMI Resolution" de "Output Video Format" en "Auto", "1080i" o "1080p" en la configuración de "Video Settings" (página 71).
3. Ajuste el modo de vídeo del televisor en el modo [VIDEO-A].
   Para obtener más información sobre [VIDEO-A], consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Reproducción de una presentación de diapositivas

BD [*1] DATA DVD [*2] DATA CD [*3]

[*1] BD-ROM y BD-RE/BD-R con archivos de imagen JPEG
[*2] DVD-ROM y DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con archivos de imagen JPEG
[*3] CD-ROM y CD-RW/CD-R con archivos de imagen JPEG



1 **Siga los pasos del 1 al 4 en "Reproducción de archivos de fotografía" (página 51).**

2 **Pulse ►.**

Comenzará el pase de diapositivas.

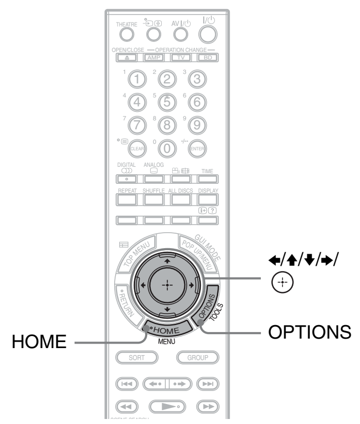
Organización de discos

Carga de información sobre el disco

BD DVD CD DATA DVD DATA CD

Cargue los discos para consultar la información sobre el disco.

Carga de la información sobre todos los discos

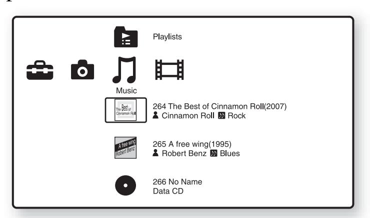


1 Pulse HOME.

2 Seleccione (Video), (Music), o (Photo) mediante ←/→ y pulse OPTIONS.

3 Seleccione "Load All Discs" mediante ↑/↓ y pulse ⊕ .

El reproductor carga la información de todos los discos. Cuando se complete la carga, la información aparece en la pantalla.



➡continúa

Para cancelar la carga

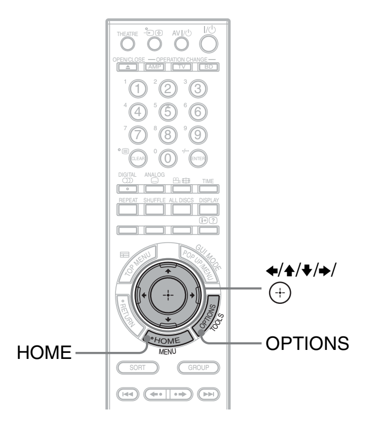
1 Seleccione “Cancel” y pulse ⊕.
La pantalla solicita confirmación.

2 Seleccione “OK” mediante ←/→ y pulse ⊕.
Aparece “Updating the database.” y los datos cargados se guardan.



Cuando pulse LOAD, el reproductor carga la información de los discos desconocidos.

Carga de la información de disco



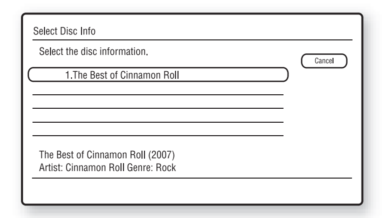
1 Pulse HOME.

2 Seleccione (Video), (Music), o (Photo) mediante ←/→.

3 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

4 Seleccione “Load” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

El reproductor accede a la base de datos Gracenote.
Cuando se obtiene la información de disco, aparecen en la pantalla opciones de información.



5 Seleccione el disco de información deseado de entre las opciones mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

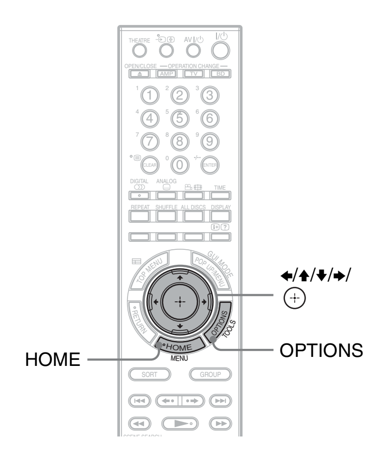
La información seleccionada se registra como información de disco.

Edición de la información de un disco/ título/archivo

BD DVD CD DATA DVD DATA CD

Puede cambiar la información (como el título o el nombre del artista) de los discos cargados.

Edición de la información de discos de vídeo



1 Pulse HOME.

2 Seleccione 🎞 (Video) mediante ←/→.

3 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

4 Seleccione "Edit" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

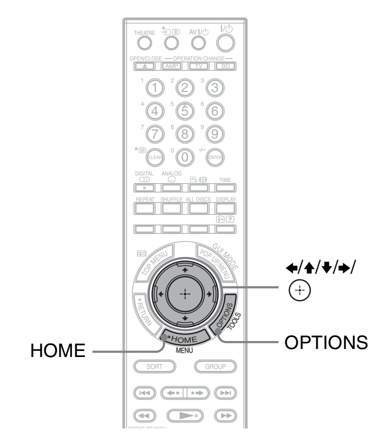
5 Seleccione el elemento que desea editar y pulse ⊕.

Para obtener más información sobre la introducción de caracteres, consulte "Introducción de caracteres" (página 58).

◆OPCIONES disponibles

Elementos	Descripción
Rename Title/ Rename Disc	Cambia el nombre del título o del disco.
Change Genre	Cambia la información de género.
Re-enter Cast Name	Introduce un nuevo nombre.
Re-enter Director Name	Introduce un nuevo nombre.
Change Release Year	Introduce el año de estreno.

Edición de la información de discos de música



1 Pulse HOME.

2 Seleccione ♫ (Music) mediante ←/→.

3 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

4 Seleccione "Edit" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

5 Seleccione el elemento que desea editar y pulse ⊕.

Para obtener más información sobre la introducción de caracteres, consulte "Introducción de caracteres" (página 58).

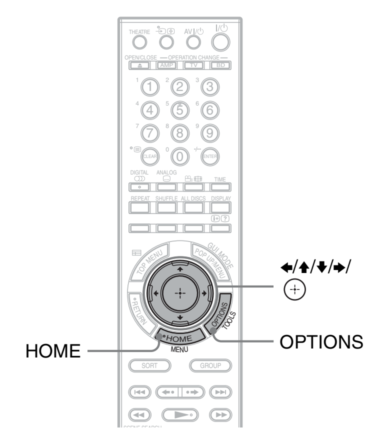
◆OPCIONES disponibles cuando selecciona un álbum de audio

Elementos	Descripción
Rename Album/ Rename Disc	Cambia el nombre del álbum o del disco.
Change Genre	Cambia la información de género.
Re-enter Artist Name	Introduce un nuevo nombre.
Change Release Year	Introduce el año de estreno.

◆OPCIONES disponibles cuando selecciona una pista de audio

Elementos	Descripción
Re-enter Artist Name	Introduce un nuevo nombre.
Rename Track	Cambia el nombre de la pista.

Edición del nombre de un disco de fotos



1 Pulse HOME.

2 Seleccione 📷 (Photo) mediante ←/→.

3 Seleccione un disco mediante ↑/↓ y pulse OPTIONS.

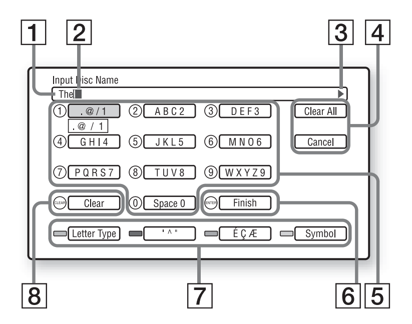
4 Seleccione "Edit" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

5 Seleccione "Rename Disc" y pulse ⊕.

Para obtener más información sobre la introducción de caracteres, consulte "Introducción de caracteres" (página 58).

Introducción de caracteres

La pantalla para la introducción de caracteres aparece cuando introduce un nombre para un título, álbum, etc.



1 Campo de entrada
Puede introducir un máximo de 64 caracteres para un nombre de disco, nombre de título, nombre de álbum, nombre de artista, nombre de pista o nombre de género.

2 Cursor

3 Marca de desplazamiento
Indica cuándo una cadena de caracteres puede desplazarse.

4 [Clear All]
Elimina todos los caracteres introducidos.

[Cancel]
Cancela el ajuste y vuelve a la pantalla anterior.

5 Botones numéricos y caracteres asignados
Cada vez que pulsa el botón, cambian las opciones de caracteres.

6 [Finish]
Se introduce la entrada y el ajuste finaliza.

7 [Letter Type] (botón rojo)
Cambia entre mayúsculas, minúsculas y números.

[` ^ ¨] (botón verde)
Se muestra para el francés.

[É Ç Æ] (botón amarillo)
Se muestra para el francés.

[Symbol] (botón azul)
Muestra símbolos.

8 [Clear]
Permite borrar el carácter que se encuentra a la derecha del cursor. Permite borrar el carácter que se encuentra a la izquierda del cursor cuando no hay ningún carácter a la derecha del cursor.

Para introducir caracteres mediante ←/↑/↓/→

Ejemplo: para introducir "Sea"

1 Seleccione [PQRS7] y pulse ⊕.
Aparecen las opciones de caracteres.

2 Seleccione [S] y pulse ⊕.

3 Seleccione [DEF3] y pulse ⊕.
Aparecen las opciones de caracteres.

4 Seleccione [e] y pulse ⊕.

5 Seleccione [ABC2] y pulse ⊕.
Aparecen las opciones de caracteres.

6 Seleccione [a] y pulse ⊕.

7 Seleccione [Finish] y pulse ⊕.

Para introducir caracteres mediante los botones numéricos

Ejemplo: para introducir "Sea"

1 Pulse "7" cuatro veces para seleccionar [S].

2 Pulse el botón rojo para cambiar a minúsculas.

3 Pulse "3" dos veces para seleccionar [e].

4 Pulse "2" una vez para seleccionar [a].

5 Pulse ENTER.

Botones disponibles

Botones	Descripción
Botón rojo (Tipo letra)	Cambia el teclado entre mayúsculas, minúsculas y números.
Botones verde/ amarillo	Muestra el teclado francés.
Botón azul (Símbolo)	Muestra el teclado de símbolos.
CLEAR (Eliminar/Elim. Todo)	Borra el carácter seleccionado. Si pulsa CLEAR durante 2 o más segundos, se borran todos los caracteres situados a la derecha del cursor. Borra todos los caracteres que se encuentran a la izquierda del cursor cuando no hay ningún carácter a la derecha del cursor.
RETURN (Cancelar)	Permite cancelar la entrada y volver a la pantalla anterior.
←/↑/↓/→/⊕	• Seleccione una función de entrada mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. • Introduzca los caracteres de la siguiente manera: ① Seleccione un panel de selección de caracteres mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. ② Seleccione un carácter mediante ←/→ y pulse ⊕. • Pulse ⊕ para volver a la pantalla anterior después de completar la introducción.

Caracteres disponibles

Tipo	Caracteres
Letras	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÉÀÈÙÂÊÎÔÛËÏÜÇÆ Abcdefghijklmnopqrstuvwxyzéàèùâêîôûëïüçæ
Símbolos	. , - ! ? : ' & ; " ` ~ / @ [ ] < > ( ) # * _ | + = % ¥ $ { } ^ £ §

Funciones de BRAVIA Sync

Acerca de las funciones de BRAVIA Sync (solo conexiones HDMI)

Si conecta componentes de Sony que sean compatibles con la función “Control for HDMI” con un cable HDMI (no suministrado), el funcionamiento se simplifica de la siguiente manera:

- Reproducción mediante una pulsación
  Con una pulsación de los siguientes botones, el televisor conectado se enciende y el selector de entrada en el televisor cambia al reproductor automáticamente.
  - I/⏻
  - ▶: la reproducción se inicia automáticamente.
- Apagado del sistema
  Cuando se apaga el televisor mediante el botón de alimentación del mando a distancia del televisor, el reproductor y los componentes compatibles con HDMI se apagan automáticamente.
- Teatro
  Cuando se pulsa THEATRE, el reproductor cambia automáticamente al modo de vídeo óptimo para ver películas. Cuando se conecta con un amplificador (receptor) de AV mediante un cable HDMI, la salida del altavoz también cambia automáticamente. Cuando se conecta con un televisor compatible con el Modo Teatro mediante un cable HDMI, el modo de vídeo del televisor cambia al Modo Teatro. Pulse de nuevo el botón para volver al ajuste original.
- Control de idioma
  Si cambia el idioma para las visualizaciones de pantalla en el televisor, el idioma las visualizaciones en pantalla del reproductor también cambian tras apagarlo y encenderlo.

Preparación para las funciones de BRAVIA Sync

Ajuste “Control for HDMI” en “On” en la pantalla de configuración “System Settings” (página 82).
Para obtener más información sobre los ajustes de su televisor u otros componentes conectados, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor o los componentes.



- Cuando conecte un televisor Sony compatible con la función Ajuste fácil de “Control for HDMI” mediante un cable HDMI, el ajuste “Control for HDMI” del reproductor cambia automáticamente a “On” si el ajuste “Control for HDMI” en el televisor conectado está ajustado en “On”. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
- Cuando conecte un televisor Sony compatible con las funciones BRAVIA Sync mediante un cable HDMI, puede controlar las funciones básicas de reproductor con el mando a distancia del televisor si el ajuste “Control for HDMI” del televisor conectado está ajustado en “On”. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

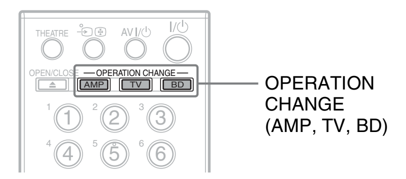


- En función del componente conectado, es posible que la función “Control for HDMI” no funcione. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.
- Si utiliza la conexión HDMI, es posible que se produzca un retardo antes de que la imagen de reproducción aparezca en la pantalla y que el principio de dicha imagen no se muestre.

Funciones del mando a distancia

Funcionamiento del reproductor y otros componentes

Es posible utilizar este reproductor y el televisor o un amplificador de AV mediante el mando a distancia suministrado.
El mando a distancia viene ajustado de fábrica para controlar componentes de Sony. Si tiene otros componentes que aparezcan en la tabla de la página 64, cambie el código del mando a distancia para controlarlos (página 64).



1 Pulse uno de los botones de OPERATION CHANGE para seleccionar el modo de funcionamiento.

BD permite controlar el reproductor
TV permite controlar el televisor
AMP permite controlar el amplificador de AV de Sony

El mando a distancia introduce el modo seleccionado y el botón pulsado se ilumina durante un segundo.

2 Pulse un botón del mando a distancia que esté disponible para el modo seleccionado.

El botón de modo seleccionado se ilumina.

Botones disponibles

Puede utilizar los siguientes botones para controlar cada componente.

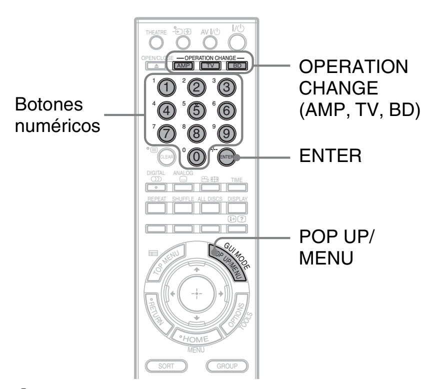
- En función de los ajustes del fabricante, es posible que algunos botones no funcionen.
- En función del componente, es posible que el control de algunos o todos los botones no sea posible.
- Cuando pulse botones no disponibles para el modo seleccionado, el botón de modo no se iluminará.

Botones	BD	TV	AMP
THEATRE		●	
⇥/[input]		●	●
AV I/⏻		●	●
I/⏻	●		
⏏ OPEN/CLOSE	●		
Botones numéricos	●	●	●
CLEAR/[teletext]	●	●	
ENTER/-/--	●	●	
[surround]/DIGITAL	●	●	●
[subtitle]/ANALOG	●	●	
[angle]/[wide]	●	●	
TIME	●		
REPEAT	●		
SHUFFLE	●		
ALL DISCS	●		
DISPLAY/[i+]/[?]	●	●	●
Botones de color	●		
TOP MENU/[menu]	●	●	
POP UP/MENU/ GUI MODE	●		●
RETURN	●	●	●
OPTIONS/ TOOLS	●	●	●
HOME/MENU	●	●	●
←/↓/↑/→/ ⊕	●	●	●
SORT	●		
GROUP	●		
⏮/⏭	●	●	
←•/•→	●	●	
◀◀/▶▶	●	●	
▶	●	●	
SCENE SEARCH	●		
❚❚	●	●	
■	●	●	
[muting]		●	●
◿		●	●
DISC SKIP/[▲]/[▼]	●	●	
DIMMER	●		
RENTAL SLOT	●		
LOAD	●		

Cambio del código del mando a distancia para controlar otros componentes

Para controlar otros componentes con el mando a distancia seleccionado, ajuste el código del fabricante apropiado para cada modo de operación.

Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que el código se restablezca en el valor predeterminado. Vuelva a ajustar el código apropiado.



1 **Pulse POP UP/MENU mientras pulsa alguno de los botones OPERATION CHANGE.**

TV permite controlar el televisor
AMP permite controlar el amplificador de AV de Sony
BD permite controlar el volumen del televisor (predeterminado) o el amplificador de AV

El botón pulsado parpadea.

2 **Mientras el botón esté parpadeando, introduzca el código del fabricante mediante los botones numéricos y, a continuación, pulse ENTER.**

Consulte “Códigos numéricos de componentes controlables” (página 64). Tenga en cuenta que el código numérico para BD varía en función del modo de comando ajustado para el reproductor.

Si introduce correctamente el código del fabricante, el botón parpadeará lentamente dos veces. Si no lo hace correctamente, el botón parpadeará rápidamente cinco veces.

Códigos numéricos de componentes controlables

Si hay más de un código numérico, intente introducirlos todos hasta que encuentre el que funciona con el componente.

◆Para Modo Televisor

Fabricante	Código
Sony	501 (predeterminado), 502
Daewoo	503, 506, 515, 544
Emerson	567
Funai	548
GE	503, 509, 510, 544
Goldstar/LG	503, 515, 517, 544, 568
Grundig	533
Hitachi	503, 514, 515, 517, 544, 557, 571
ITT/Nokia	521, 522
JVC	516
Loewe	515, 518
Mitsubishi/MGA	503, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 544, 564, 566
Nokia	521, 522, 573, 575
Panasonic	509, 553, 572
Philips	515, 518, 557, 570, 571
Pioneer	509, 526, 551
Radio Shack	503, 510, 527, 565, 567
RCA/Proscan	503, 510, 544
Saba	530, 537, 547, 549, 558
Samsung	503, 515, 517, 544, 557, 566, 569, 571, 574
Sanyo	508, 545, 567
Sharp	517, 535, 565
Telefunken	530, 537, 547, 549, 558
Thomson	530, 537, 547, 549
Toshiba	535, 541, 551

Fabricante	Código
Zenith	543, 567

◆Para el modo AMP

Fabricante	Código
Sony	011, 012 (predeterminado), 013

◆Para el modo BD

Puede ajustar ⊿ +/– y 🔇 [*1] para controlar el volumen del televisor (predeterminado) o del amplificador de AV. Seleccione un código numérico apropiado para el modo de comando ajustado para el reproductor.

[*1] Solo para televisores y amplificadores de AV de Sony.

Modo de comando BD1

Fabricante	Código
Sony	321, 322, 323
Denon	327, 328, 329
Kenwood	331, 332
Onkyo	324, 325, 326
Panasonic	336, 337
Pioneer	338
Sansui	330
Yamaha	333, 334, 335
(TV)	310[*2] (predeterminado)

Modo de comando BD2

Fabricante	Código
Sony	341, 342, 343
Denon	347, 348, 349
Kenwood	351, 352
Onkyo	344, 345, 346
Panasonic	356, 357
Pioneer	358
Sansui	350
Yamaha	353, 354, 355
(TV)	311[*2] (predeterminado)

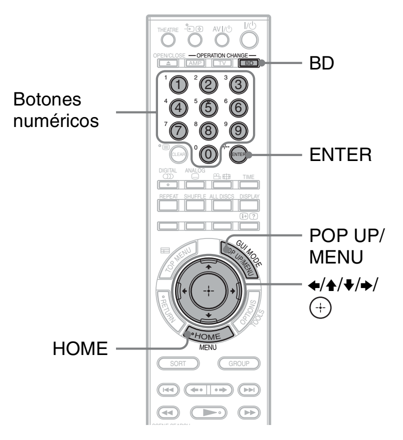
Modo de comando BD3

Fabricante	Código
Sony	361, 362, 363
Denon	367, 368, 369
Kenwood	371, 372
Onkyo	364, 365, 366
Panasonic	376, 377
Pioneer	378
Sansui	370
Yamaha	373, 374, 375
(TV)	312[*2] (predeterminado)

[*2] Puede controlar el volumen del televisor que haya configurado para el modo TV.

Cambio del modo de comando

Si dispone de más de un reproductor de Blu-ray Disc/DVD de Sony, el mando a distancia suministrado puede interferir con otro reproductor. En ese caso, cambie el modo de comando para este reproductor y el mando a distancio suministrado a otro diferente del otro reproductor.
El modo de comando predeterminado para este reproductor y el mando a distancia suministrado es BD1.



Para cambiar el modo de comando para el reproductor

1. Pulse HOME para visualizar el menú principal.
2. Seleccione (Setup) mediante ←/→.
3. Seleccione “System Settings” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
4. Seleccione “Command Mode” y pulse ⊕.
5. Seleccione un modo de comando (BD1, BD2, o BD3) y pulse ⊕.
   La pantalla solicita confirmación.
6. Seleccione “Yes” y pulse ⊕.
   El modo de comando para el reproductor cambia al que haya ajustado en el paso 5.

Para cambiar el modo de comando para el mando a distancia

Ajuste el modo de comando para el mando a distancia para que coincida con el modo de comando que ha ajustado en el paso 6 (para el reproductor).

1. Pulse POP UP/MENU mientras mantiene pulsado BD.
2. Mientras BD esté parpadeando, introduzca el código numérico de 3 dígitos mediante los botones numéricos y, a continuación, pulse ENTER.

Modo de comando	Código
BD1	310
BD2	311
BD3	312

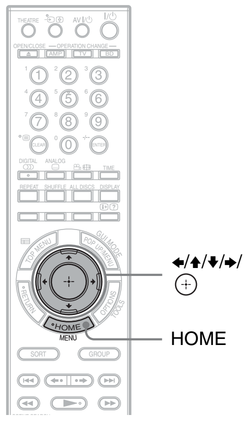


Si el modo de comando para el reproductor no coincide con el mando a distancia, el modo de comando para el reproductor aparece en el visor del panel frontal cuando intente utilizar el mando a distancia.

Ajustes

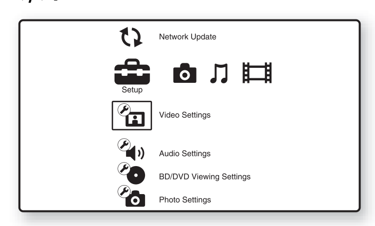
Utilización de la pantalla de ajustes

Seleccione (Setup) en el menú principal cuando necesite cambiar los ajustes del reproductor.



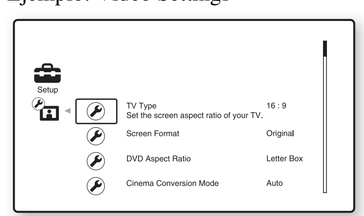
1 Pulse HOME.

2 Seleccione (Setup) mediante ←/→.



3 Seleccione el icono de la categoría de configuración que desea cambiar mediante ↑/↓ y pulse ⊕ .

Para obtener más información sobre las opciones de ajuste y los iconos de categoría de ajuste, consulte “Lista de ajustes” (página 68).
Ejemplo: Video Settings



4 **Ajuste las opciones.**

Lista de ajustes

Puede ajustar las siguientes opciones.

Icono	Explicación
	Network Update (página 68) Actualiza el software del reproductor.
	Video Settings (página 69) Realiza ajustes de vídeo en función del tipo de tomas de conexión.
	Audio Settings (página 73) Realiza ajustes de audio en función de la conexión utilizada.
	BD/DVD Viewing Settings (página 78) Realiza ajustes detallados para la reproducción de BD/DVD.
	Photo Settings (página 81) Realiza ajustes relacionados con la fotografía.
	System Settings (página 82) Realiza ajustes relacionados con el reproductor.
	Network Settings (página 84) Realiza ajustes detallados de Internet y de red.
1·2·3	**Easy Setup (página 85)** Vuelve a ejecutar Configuración fácil para realizar ajustes básicos.
	Resetting (página 85) Restablece el reproductor a los valores predeterminados.

Network Update (Actualizar red)

Puede actualizar y mejorar las funciones del reproductor.
Para obtener información acerca de las funciones de actualización, consulte el siguiente sitio web:
http://support.sony-europe.com/

1 **Seleccione “Network Update” mediante ↑/↓ y pulse ⊕.**
El reproductor se conecta a la red y la pantalla le pide confirmación.

2 **Seleccione “OK” mediante ←/→ y pulse ⊕.**
El reproductor inicia la descarga y, a continuación, el software se actualizará automáticamente.
Cuando finalice la actualización, aparece “FINISH” durante 5 segundos en el visor del panel frontal y, a continuación, el reproductor se apaga automáticamente.

3 **Pulse I/⏻ para encender el reproductor.**
El reproductor se inicia con el software actualizado.



- El contador “VERSION UP */9” (“*” indica el número total de actualizaciones realizadas) del visor del panel frontal también muestra el progreso de la actualización.
- Puede comprobar la versión del software actual si selecciona “System Information” en la configuración de “System Settings” (página 83).
- Los ajustes de “Setup” se mantienen tras la actualización.
- El reproductor le informa de nuevas versiones de software cuando “Software Update Notification” está ajustado en “On” (predeterminado) (página 83).

- No desconecte el cable de alimentación de ca ni el cable de red durante la descarga o actualización del software.
- Ninguna operación, incluida la de apertura de la cubierta frontal, se encuentra disponible durante la actualización.
- Los tiempos de descarga pueden variar en función del proveedor del servidor o del estado de la línea.

- Cuando aparezcan mensajes de error en las conexiones de red, compruebe los ajustes de red (consulte “Internet Settings” en la página 84).

Para actualizar el software mediante un disco de actualización

Puede actualizar y mejorar las funciones del reproductor mediante un disco de actualización disponible a través de los distribuidores de Sony o de los centros de servicio técnico local autorizado de Sony.

1. Inserte el disco de actualización.
2. Seleccione “Other Discs” y pulse ⊕.
3. Seleccione el disco de actualización mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
   La pantalla solicita confirmación.
4. Seleccione “OK” y pulse ⊕.
   El progreso de la actualización se muestra en el visor del panel frontal. Cuando finalice la actualización, el reproductor se apaga automáticamente.
5. Pulse I/⏻ para encender el reproductor.
   El reproductor se inicia con el software actualizado.

- Puede comprobar la versión del software actual si selecciona “System Information” en la configuración de “System Settings” (página 83).
- Los ajustes de “Setup” se mantienen tras la actualización.
- Para obtener información acerca de otros métodos de actualización del software, póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con el centro de servicio técnico local autorizado de Sony, o visite el sitio web: http://support.sony-europe.com/

- No desconecte el cable de alimentación de ca durante la actualización.
- Ninguna operación, incluidos los botones del panel frontal, se encuentra disponible durante la actualización.

Video Settings (Ajustes de vídeo)

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

TV Type

Selecciona el tipo de televisor.

16:9	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla panorámica o uno con función de modo panorámico.
4:3	Seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor de formato 4:3 sin función de modo panorámico.

Screen Format

Selecciona la configuración de pantalla para visualizar una imagen con una relación de aspecto de 4:3 en un televisor de pantalla panorámica de relación de aspecto 16:9.

Original	Seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor con función de modo panorámico. Muestra una imagen de formato 4:3 en formato 16:9, incluso en un televisor de pantalla panorámica.
Fixed Aspect Ratio	Cambia el tamaño de imagen para ajustarlo al tamaño de la pantalla al formato de la imagen original.

➡continúa

DVD Aspect Ratio

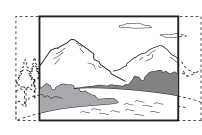
Selecciona la configuración de la pantalla para la reproducción de imágenes de formato 16:9 en televisores de formato 4:3 (disponible si “TV Type” está ajustado en “4:3” y “Screen Format” está ajustado en “Fixed Aspect Ratio”).

Letter Box	Muestra una imagen panorámica con franjas negras en la parte superior e inferior.
Pan & Scan	Muestra una imagen a pantalla completa con los laterales recortados.

Letter Box



Pan & Scan





En función del DVD, es posible que “Letter Box” se seleccione automáticamente en lugar de “Pan & Scan”, o viceversa.

Cinema Conversion Mode

Ajusta el método de conversión de vídeo de las señales 480p/576p, 720p, 1080i o 1080p* desde la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

* Solo HDMI

Auto	Por lo general, seleccione esta opción. El reproductor detecta automáticamente si el material está basado en vídeo o en película, y cambia al método de conversión adecuado.
Video	Se selecciona siempre el método de conversión adecuado para el material basado en vídeo, independientemente del tipo de material.

Output Video Format

Selecciona el tipo de toma para emitir señales de vídeo (“TV Connection Method”) y la resolución de salida (“HDMI Resolution”/ “Component Resolution”).

1 Seleccione “Output Video Format” en “Video Settings” y pulse ⊕.

2 Seleccione el tipo de toma para emitir señales de vídeo mediante ↑/↓ y pulse ⊕.



Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione “Component Video”.

TV Connection Method

HDMI	Emite señales desde la toma HDMI OUT de acuerdo con los ajustes de “HDMI Resolution” que se indica a continuación.
Component Video	Emite señales desde las tomas COMPONENT VIDEO OUT de acuerdo con el ajuste de “Component Resolution” que se indica a continuación.
Video or S Video	Emite señales desde la toma VIDEO OUT VIDEO o S VIDEO.

3 (Ajuste “HDMI” o solo “Component Video”)
Seleccione el tipo de señal para la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Al cambiar la resolución de salida de vídeo, aparece una imagen con la resolución seleccionada durante unos 30 segundos y, a continuación, la pantalla solicita confirmación.
Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

El indicador HD se ilumina cuando se emiten señales de vídeo 720p/1080i/ 1080p.

- Si la imagen aparece distorsionada o no aparece ninguna imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. La pantalla vuelve a la pantalla de ajuste de resolución.
  Si la resolución de salida de vídeo no es correcta, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla cuando pulse algún botón durante esos 30 segundos. En ese caso, pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo a la resolución más baja.
- Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo con “Auto” o “1080p” seleccionado, la señal de vídeo solo se podrá emitir desde la toma HDMI OUT.
  Cuando conecte otros equipos al mismo tiempo, pulse RETURN para volver al paso 2 y cambie el ajuste de “TV Connection Method”.

HDMI Resolution/Component Resolution

Auto (solo HDMI)	Por lo general, seleccione esta opción. El reproductor emite señales comenzando por la resolución más alta admitida por el televisor: 1080p > 1080i > 720p > 480p/576p > 480i/576i Si el formato de imagen resultante no es el deseado, intente utilizar otro ajuste que se adapte al televisor.
480i/576i	Emite señales de vídeo 480i/576i.
480p/576p	Emite señales de vídeo 480p/576p.
720p	Emite señales de vídeo 720p.
1080i	Emite señales de vídeo 1080i.
1080p (solo HDMI)	Emite señales de vídeo 1080p.

BD-ROM 1080/24p Output

Ajusta la salida de vídeo a 1920 × 1080p/ 24 Hz cuando se reproduce material basado en películas de discos BD-ROM (720p/24 Hz o 1080p/24 Hz).
Las señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz se pueden emitir si se reúnen todas estas condiciones.
– Conecte un televisor compatible con 1080/ 24p mediante la toma HDMI OUT,
– “Output Video Format” está ajustado en “HDMI” y
– “HDMI Resolution” está ajustado en “Auto” o “1080p”.
El indicador 24P se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz.

Auto	Solo se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/ 24 Hz cuando se realiza la conexión a un televisor compatible con 1080/24p mediante la toma HDMI OUT.
On	Se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz independientemente del tipo de televisor conectado.
Off	Seleccione esta opción si su televisor no es compatible con las señales de vídeo de 1080/24p.



No aparece ninguna imagen de BD-ROM si el televisor conectado no es compatible con 1080/24p, y “BD-ROM 1080/24p Output” está ajustado en “On”. En ese caso, pulse HOME para mostrar el menú principal, y cambie el ajuste “BD-ROM 1080/24p Output”.

➡continúa

YCbCr/RGB (HDMI)

Ajusta el color para la salida de señales de vídeo de la toma HDMI OUT. Seleccione el ajuste que corresponda al tipo de televisor conectado.

Auto	Detecta automáticamente el tipo de televisor conectado y cambia al ajuste de color coincidente.
YCbCr (4:2:2)	Emite señales de vídeo YCbCr 4:2:2.
YCbCr (4:4:4)	Emite señales de vídeo YCbCr 4:4:4.
RGB (16-235)	Seleccione esta opción cuando se conecte a un dispositivo que solo sea compatible con RGB de rango limitado.
RGB (0-255)	Seleccione esta opción si realiza la conexión a un dispositivo RGB (0-255).

HDMI Deep Colour Output

Ajusta el colour profundo (profundidad de color) para la salida de señales de vídeo de la toma HDMI OUT.
La profundidad de color se indica mediante el número de bits, y como mayor sea el valor se pueden reproducir más colores. El reproductor es compatible con una profundidad de color de hasta 12 bits.
Conectar el reproductor a un televisor compatible con el colour profundo permite una reproducción de colores más precisa que si lo conecta a un televisor que no sea compatible con el colour profundo.

Auto	Por lo general, seleccione esta opción.
12bit	Emite señales de vídeo de 12 bits.
10bit	Emite señales de vídeo de 10 bits.
Off	Seleccione esta opción si la imagen aparece inestable o los colores parecen poco naturales.

SBM

Ajusta si desea utilizar el Super Bit Mapping (solo para salida de señales de vídeo de la toma HDMI OUT).

On	Reproduce suavemente la señal de imagen de vídeo. Por lo general, seleccione esta opción.
Off	Desactiva la función.

x.v.Colour Output

Permite establecer el envío de información xvYCC al televisor conectado.
La combinación de vídeo compatible con xvYCC con un televisor compatible con la visualización de x.v.Colour reproduce con más precisión los colores de los objetos de la naturaleza.

Auto	Por lo general, seleccione esta opción.
Off	Seleccione esta opción si la imagen aparece inestable o los colores parecen poco naturales.

Pause Mode

Ajusta el modo de imagen del estado de pausa de reproducción del DVD. Para BD-ROM, “Pause Mode” cambia automáticamente a “Auto”.

Auto	Por lo general, seleccione esta opción. Las imágenes de movimiento dinámico no aparecen borrosas.
Frame	Muestra las imágenes estáticas a alta resolución.

Component output compensation

Si el cable coaxial utilizado para conectar las tomas COMPONENT VIDEO OUT del reproductor y su televisor es demasiado largo, las señales 1080i/720p se debilitan durante la transmisión por el cable (pérdida de transmisión de cable de alta frecuencia). Esta función compensa esa pérdida de transmisión de cable de alta frecuencia.

Off	Desactiva la función.
1 ~ 7	Seleccione el valor numérico apropiado en función de la longitud del cable coaxial conectado. La cantidad de compensación se incrementa en aproximadamente 0,4 dB (a 30 MHz) por cada paso de incremento.

- El rendimiento y las funciones no están garantizadas.
- Si los cables de conexión o conectores que utiliza difieren de los recomendados, puede que no se consiga el rendimiento óptimo.
- Si los ajustes son más elevados que los recomendados, los pequeños detalles de la pantalla se pueden ver demasiado vivos.

Audio Settings (Ajustes de audio)

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

Audio Output Priority

Selecciona el tipo de toma para emitir la señal de audio.
Las señales PCM lineales de 2 canales se emiten a 48 kHz como máximo de las tomas de salida aparte de las tomas prioritarias.

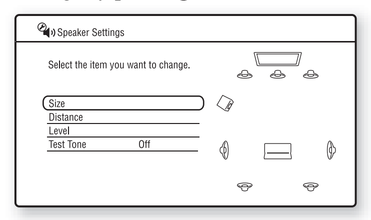
HDMI	Emite señales de audio de la toma HDMI OUT.
Coaxial/ Optical	Emite señales de audio de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).
Multi Channel Analogue	Seleccione esta opción cuando conecte un amplificador (receptor) de AV mediante las tomas MULTI CHANNEL OUTPUT.
Stereo Analogue	Emite señales de audio desde las tomas AUDIO OUT (L/R).

Speaker Settings

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste el tipo de conectores que utiliza, y la distancia desde la cual los escucha y, a continuación, utilice el tono de prueba para ajustar el volumen y el balance de los altavoces.
Este ajuste está disponible cuando “Audio Output Priority” está ajustado en “Multi Channel Analogue”.

Para ajustar los altavoces

1 Seleccione "Speaker Settings" en "Audio Settings" y pulse ⊕.



2 Seleccione "Size", "Distance" y pulse ⊕.

3 Seleccione un elemento de ajuste mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

4 Seleccione y configure los ajustes mediante ↑/↓ y, a continuación, pulse ⊕.

◆Size

Selecciona el tamaño de los altavoces.

• Front

Large	Por lo general, seleccione esta opción.
Small	Seleccione esta opción cuando los altavoces no puedan reproducir adecuadamente las frecuencias bajas.

• Centre

Large	Por lo general, seleccione esta opción.
Small	Seleccione esta opción cuando el altavoz no pueda reproducir adecuadamente las frecuencias bajas.
None	Seleccione esta opción si no conecta un altavoz central.

• Surround

Large	Por lo general, seleccione esta opción.
Small	Seleccione esta opción cuando los altavoces no puedan reproducir adecuadamente las frecuencias bajas.
None	Seleccione esta opción si no conecta altavoces de sonido envolvente.

• Surround Back

Large	Por lo general, seleccione esta opción.
Small	Seleccione esta opción cuando los altavoces no puedan reproducir adecuadamente las frecuencias bajas.
None	Seleccione esta opción si no conecta altavoces de sonido envolvente posterior.

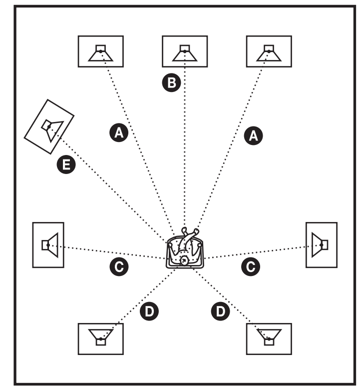
• Subwoofer

Yes	Seleccione esta opción si conecta un altavoz potenciador de graves para emitir las señales LFE (efecto de baja frecuencia) desde el altavoz potenciador de graves.
None	Seleccione esta opción si no conecta un altavoz potenciador de graves.

- En función de los ajustes de los demás altavoces, es posible que el altavoz potenciador de graves emita un sonido excesivo.
- Si reproduce un BD o DVD que no tiene grabada señal de altavoz potenciador de graves, no se emitirá ningún sonido desde el altavoz potenciador de graves, incluso si "Subwoofer" está ajustado en "Yes".
- Debido a que el uso del altavoz potenciador de graves está ajustado como el ajuste predeterminado del reproductor, "Subwoofer" no se puede ajustar a "None" cuando "Front" está ajustado en "Small".
- Cuando conecte altavoces frontales que no puedan reproducir adecuadamente bajas frecuencias y no haya conectado un altavoz potenciador de graves, ajuste "Front" en "Large" y "Subwoofer" en "None".

◆Distance

Ajusta la distancia de la posición de escucha en los altavoces.
Ajuste la distancia a los altavoces frontales en "Front" en primer lugar (Ⓐ = 1,0 m a 15,0 m). A continuación, ajuste los valores en "Centre" (altavoz central Ⓑ), "Surround" (altavoces de sonido envolvente Ⓒ), "Surround Back" (altavoces de sonido envolvente posteriores Ⓓ), y "Altavoz potenciador de graves" (Ⓔ) para reflejar la distancia actual al altavoz central, a los altavoces de sonido envolvente, a los altavoces de sonido envolvente posteriores, y al altavoz potenciador de graves.



Cambie el ajuste "Distance" cada vez que mueva los altavoces. Empiece por los altavoces frontales.

Front	Ajuste esto entre 1,0 metros y 15,0 metros en incrementos de 0,2 metros. (1,0 ~ 3,0 ~ 15,0 [m])
Centre	Ajuste esto dentro de –1,6 metros y +0,6 metros del ajuste "Front" en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si "Front" está ajustado a 1,6 metros, "Centre" puede ajustarse entre 0 metros y 2,2 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])
Surround	Ajuste esto dentro de –5,0 metros y +0,6 metros del ajuste "Front" en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si "Front" está ajustado a 5,0 metros, "Surround" puede ajustarse entre 0 metros y 5,6 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])
Surround Back	Ajuste esto dentro de –5,0 metros y +0,6 metros del ajuste "Front" en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si "Front" está ajustado a 5,0 metros, "Surround Back" puede ajustarse entre 0 metros y 5,6 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])
Subwoofer	Ajuste esto dentro de –1,6 metros y +0,6 metros del ajuste "Front" en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si "Front" está ajustado a 1,6 metros, "Subwoofer" puede ajustarse entre 0 metros y 2,2 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])

Para ajustar el nivel del altavoz

1 Seleccione "Speaker Settings" en "Audio Settings" y pulse ⊕.

2 Seleccione "Test Tone" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

3 Seleccione "On" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.
Cada altavoz emitirá el tono de prueba por orden.

4 Desde su posición de escucha, ajuste el valor de "Level" mediante ←/↑/↓/→.
El tono de prueba se emite desde el altavoz seleccionado.

5 Pulse ⊕ cuando finalice el ajuste.

6 Seleccione "Test Tone" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

7 Seleccione "Off" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.



Para ajustar el nivel sin escuchar el tono de prueba, seleccione "Level" en el paso 2, pulse ⊕ y, a continuación, ajuste el nivel mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

Ajustes

→continúa

◆Level

Puede modificar el nivel de cada altavoz de la siguiente forma. Asegúrese de ajustar "Test Tone" en "On" para un ajuste más fácil.

Front Left Front Right	Ajuste el nivel de los altavoces frontales (de –12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Centre	Ajuste el nivel del altavoz central (de –12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Surround Left Surround Right	Ajuste el nivel de los altavoces de sonido envolvente (de –12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Surround Back Left Surround Back Right	Ajuste el nivel de los altavoces de sonido envolventes posteriores (de –12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Subwoofer	Ajuste el nivel del altavoz potenciador de graves (de –12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])

◆Test Tone

On	El reproductor emite un tono de prueba en secuencia desde las tomas MULTI CHANNEL OUTPUT para ajustar el nivel de sonido de cada altavoz. Cuando seleccione uno de los elementos de "Speaker Settings", el tono de prueba se emite desde el altavoz seleccionado.
Off	Los altavoces no emiten el tono de prueba.

Audio (HDMI)

Selecciona el tipo de señal para la toma HDMI OUT.

Auto	Por lo general, seleccione esta opción. Emite señales de audio en función del estado del dispositivo HDMI conectado.
2ch PCM	Mezcla descendente a señales PCM lineal de 2 canales antes de emitirse desde la toma HDMI OUT.



Seleccione "2ch PCM" cuando conecte un televisor o un amplificador (receptor) de AV que no sea compatible con Dolby Digital o DTS, de lo contrario se pueden producir ruidos o que no haya sonido.

BD Audio Setting

Selecciona si deben mezclarse el audio interactivo y el audio secundario (comentarios) al reproducir un disco BD que contenga este tipo de audio.

Mix	Mezcla el audio interactivo y secundario como audio principal.
Direct	Se emite solamente el audio principal.



Las señales de audio PCM 96 kHz y PCM 192 kHz se emiten como señales de audio PCM 48 kHz cuando "BD Audio Setting" está ajustado en "Mix".

Audio ATT

Baja el nivel de emisión de audio para evitar la distorsión del sonido.

On	Activa la atenuación de audio.
Off	Desactiva la atenuación de audio.



"Audio ATT" no afecta a la emisión desde la toma HDMI OUT o la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL).

Dolby Digital

Selecciona la salida de señales de audio cuando reproduce discos Dolby Digital. Este ajuste afecta a la emisión desde la toma DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL).

Downmix PCM	Convierte las señales para emitirlas en PCM lineal. Seleccione esta opción cuando conecte un dispositivo de audio sin decodificador Dolby Digital incorporado.
Dolby Digital	Seleccione esta opción cuando conecte un dispositivo de audio con decodificador Dolby Digital incorporado.

DTS

Selecciona la salida de señales de audio cuando reproduzca discos DTS. Este ajuste afecta a la emisión desde la toma DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL).

Downmix PCM	Convierte las señales para emitirlas en PCM lineal. Seleccione esta opción cuando realice la conexión a un dispositivo de audio sin decodificador DTS incorporado.
DTS	Seleccione esta opción cuando realice la conexión a un dispositivo de audio con decodificador DTS incorporado.

48kHz/96kHz PCM

Selecciona la frecuencia máxima de muestreo para las señales de salida PCM desde la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).

48kHz/16bit	Emite señales de audio de 96 kHz de muestreo como 48 kHz/16 bits.
96kHz/24bit	Emite señales de audio de 96 kHz de muestreo como 96 kHz/24 bits. Sin embargo, la señal se emitirá a 48 kHz/16 bits si la fuente dispone de protección contra copia.



- Si selecciona “96kHz/24bit” cuando un amplificador (receptor) de AV que no es compatible con 96 kHz está conectado, es posible que no haya sonido o que este sea muy alto.
- “48kHz/96kHz PCM” no es efectivo cuando “Audio Output Priority” está ajustado en “HDMI”, “Multi Channel Analogue” o “Stereo Analogue”.

Audio DRC

Selecciona el ajuste del rango dinámico (nivel de compresión del sonido) cuando reproduce un BD o DVD que admite “Audio DRC”.

Auto	Permite realizar la reproducción con el rango dinámico especificado en el disco (solo BD-ROM). Otros discos se reproducen con el nivel “Standard”.
Standard	Realiza la reproducción a nivel de compresión entre “TV Mode” y “Wide Range”.
TV Mode	Los sonidos se comprimen en gran medida. Los sonidos bajos son más fáciles de oír.
Wide Range	No funciona ninguna compresión. Se produce un sonido más dinámico.

➡continúa

• "Audio DRC" es efectivo solo cuando se reproducen señales de audio Dolby Digital, Dolby Digital Plus y Dolby TrueHD.
• Cuando "Dolby Digital" está ajustado en "Dolby Digital" en el ajuste "Audio Settings" (página 77), "Audio DRC" no tiene ningún efecto en la salida de audio de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL). Sin embargo, esto no se aplica a los siguientes casos.
  – cuando "BD Audio Setting" está ajustado en "Mix" si se reproduce un BD.
  – cuando "Audio Output Priority" está ajustado en "HDMI", "Multi Channel Analogue" o "Stereo Analogue".

Downmix

Ajusta el método de mezcla descendente de multicanal a un sonido de dos canales.

<u>Dolby Surround</u>	Emite las señales Dolby Surround (Pro Logic) en 2 canales. Seleccione esta opción cuando conecte un dispositivo de audio compatible con Dolby Surround (Pro Logic).
Normal	Emite señales de audio sin efecto Dolby Surround (Pro Logic). Seleccione esta opción cuando conecte un dispositivo de audio no compatible con Dolby Surround (Pro Logic).

"Downmix" no tiene ningún efecto sobre la emisión de audio de transferencia de bits desde la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)/HDMI OUT.

BD/DVD Viewing Settings (Ajustes de visionado para BD/DVD)

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

BD/DVD Menu

Selecciona el idioma predeterminado para los menús de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione "Select Language Code", aparece la pantalla para la introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la "Lista de códigos de idiomas" (página 98).

Audio

Selecciona la pista de idioma predeterminada para los menús de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione "Original", se seleccionará el idioma que tenga prioridad en el disco.
Cuando seleccione "Select Language Code", aparece la pantalla para la introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la "Lista de códigos de idiomas" (página 98).

Subtitle

Selecciona el idioma predeterminado para los subtítulos de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione "Select Language Code", aparece la pantalla para la introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la "Lista de códigos de idiomas" (página 98).

BD Parental Control

La reproducción de algunos discos BD-ROM puede limitarse según la edad del usuario. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 Seleccione “BD Parental Control” en “BD/DVD Viewing Settings” y pulse ⊕.

2 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

3 Seleccione “OK” y pulse ⊕.

4 Seleccione la restricción de edad y pulse ⊕.

Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.
Si selecciona “Select Age Restriction”, puede introducir un valor entre “0” y “255” mediante ←/↑/↓/→ o los botones numéricos.

- Para cancelar los ajustes de Control paterno, seleccione “No Restrictions”.



Es posible cambiar la contraseña (consulte “Password” en la página 80).

- La contraseña no se restablece, incluso si ha restablecido el reproductor (página 85). Acuérdese de su contraseña.
- Los discos sin función de Control paterno no se pueden limitar en este reproductor.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Control paterno mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.
- Cuando “255” esté seleccionado en “Select Age Restriction”, el ajuste de Control paterno se cancela.

Para reproducir discos BD restringidos

Cuando reproduzca un BD restringido, cambie el ajuste o introduzca la edad en “Select Age Restriction”.

DVD Parental Control

La reproducción de algunos discos DVD VIDEO puede limitarse según la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 Seleccione “DVD Parental Control” en “BD/DVD Viewing Settings”, y pulse ⊕.

2 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

3 Seleccione “OK” y pulse ⊕.

4 Seleccione el nivel y pulse ⊕.

Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.

- Para cancelar los ajustes de Control paterno, seleccione “No Restrictions”.



Es posible cambiar la contraseña (consulte “Password” en la página 80).

- La contraseña no se restablece, incluso si ha restablecido el reproductor (página 85). Acuérdese de su contraseña.
- Los discos sin función de Control paterno no se pueden limitar en este reproductor.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Control paterno mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.

Para reproducir discos DVD restringidos

Cuando se reproduce un disco DVD restringido, aparece la pantalla de introducción de la contraseña. Introduzca su contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos y pulse ENTER. Se inicia la reproducción.

Parental Control Region Code

Es posible limitar la reproducción de determinados discos BD-ROM o DVD VIDEO según la zona geográfica. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 Seleccione "Parental Control Region Code" en "BD/DVD Viewing Settings" y pulse ⊕.

2 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

3 Seleccione "OK" y pulse ⊕.

4 Seleccione la restricción de zona y pulse ⊕.

Cuando seleccione "Select Region Code", aparece la pantalla para la introducción del código de región. Introduzca el código de restricción de zona que encontrará en la "Reproducción prohibida/Código de área" (página 98).



Es posible cambiar la contraseña (consulte "Password" en la página 80).

- La contraseña no se restablece, incluso si ha restablecido el reproductor (página 85). Acuérdese de su contraseña.
- Los discos sin función de Control paterno no se pueden limitar en este reproductor.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Control paterno mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.

Password

Configura o cambia la contraseña para la función Control paterno. La contraseña permite restringir la reproducción de discos BD-ROM o DVD VIDEO. Si es necesario, puede diferenciar los niveles de restricción para discos BD-ROM y DVD VIDEO.

1 Seleccione "Password" en "BD/DVD Viewing Settings" y pulse ⊕.

2 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

3 Seleccione "OK" y pulse ⊕.

Para cambiar la contraseña

1 Después del paso 3, introduzca una nueva contraseña mediante los botones numéricos.

2 Seleccione "OK" y pulse ⊕.

La contraseña no se restablece, incluso si ha restablecido el reproductor (página 85). Acuérdese de su contraseña.

Hybrid Disc Playback Layer

Selecciona la prioridad de la capa al reproducir un disco híbrido. Para cambiar el ajuste, apague el reproductor y vuelva a encenderlo.

BD	Se reproduce la capa de BD.
DVD/CD	Se reproduce la capa de DVD o CD.

BD Internet Connection

Ajusta si se permite las conexiones a Internet a partir de los contenidos de un BD (en modo BDMV) cuando se está reproduciendo. Los ajustes y las conexiones de red son necesarios cuando se utiliza esta función (página 84).

Allow	Por lo general, seleccione esta opción.
Do not allow	Prohíbe las conexiones a Internet.

Playback Memory

Cuando reproduzca BD[*1]/DVD[*2], el reproductor almacena ajustes de imagen para cada disco y le permite reproducir el mismo disco con los mismos ajustes más tarde. El reproductor puede almacenar ajustes de imagen para un máximo de 50 discos.

[*1] BD-ROM y BD-RE/BD-R en modo BDMV
[*2] DVD VIDEO y DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/ DVD+R en modo vídeo

On	Almacena ajustes de imagen para cada disco.
Off	Desactiva la función.

- Cuando los ajustes exceden de 50, el reproductor borra automáticamente los ajustes más antiguos.
- Si se conecta a un televisor de Sony compatible con el Modo Teatro mediante el cable HDMI, ajuste el modo de vídeo del televisor a otro modo que no sea Teatro.

Photo Settings (Ajustes de foto)

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

Slideshow Speed

Cambia la velocidad de la presentación de diapositivas.

Fast	Las fotografías cambian rápidamente.
Normal	Las fotografías cambian a la velocidad normal.
Slow	Las fotografías cambian lentamente.

System Settings (Ajustes del sistema)

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

OSD

Seleccione el idioma que desee para las indicaciones en pantalla del reproductor.

Dimmer

Ajusta la iluminación del visor del panel frontal.

Bright	Iluminación brillante.
Dark	Iluminación escasa.
Off	Apaga la iluminación durante la reproducción. Baja la iluminación cuando no está en reproducción.

Control for HDMI

On	Le permite utilizar la función "Control for HDMI" (página 60).
Off	Desactiva la función.

Custom Installation Control

Se comunica con un dispositivo externo mediante RS232C o una red.

RS232C	Se comunica con un dispositivo externo mediante RS232C.
Network	Se comunica con un dispositivo externo mediante una red.
Off	No se comunica con dispositivo externo.

Quick Start Mode

On	Reduce el tiempo de arranque al encender el reproductor.
Off	Ajuste predeterminado.

Cuando "Quick Start Mode" está ajustado en "On",
- el consumo energético será mayor que si "Quick Start Mode" estuviera ajustado en "Off" y
- el ventilador puede encenderse en función de la temperatura ambiente.

Auto Standby

El reproductor se apaga automáticamente si no pulsa ningún botón del reproductor o del mando a distancia durante más de 30 minutos, a menos que esté reproduciendo un BD/DVD/CD/archivos de fotos o actualizando el software.

On	Activa la función "Auto Standby".
Off	Desactiva la función.

Auto Display

On	Muestra información automáticamente en la pantalla al cambiar la visualización de títulos, modos de imagen, señales de audio, etc.
Off	Solamente se muestra la información al pulsar DISPLAY.

Screen Saver

La imagen del protector de pantalla aparece cuando no se utiliza el reproductor durante más de 15 minutos, mientras en la pantalla del televisor se muestra una indicación en pantalla como, por ejemplo, el menú principal. La imagen del protector de pantalla evita que se produzcan daños en el dispositivo de visualización (imágenes residuales).

On	Se activa la función del protector de pantalla.
Off	Desactiva la función.

Command Mode

Cambia el modo de comando del reproductor cuando se asigna otro equipo al mismo modo de comando. Cambie el modo de comando del mando a distancia suministrado para que coincida con el reproductor. Para obtener más información, consulte “Cambio del modo de comando” (página 66).

BD1	El modo de comando predeterminado de la grabadora.
BD2	Seleccione esta opción si el modo de comando predeterminado entra en conflicto con otro equipo.
BD3	Seleccione esta opción si el modo de comando predeterminado entra en conflicto con otro equipo.

Software Update Notification

Le informa de nuevas versiones de software. Los ajustes y las conexiones de red son necesarios cuando se utiliza esta función (página 84).

On	Ajusta el reproductor para informar acerca de nuevas versiones de software (página 68).
Off	Desactiva la función.

Child Lock

Puede bloquear la cubierta frontal para evitar que se abra por error.

On	Bloquea la cubierta frontal.
Off	Desbloquea la cubierta frontal.

Accessing Gracenote

Cuando cargue el disco, puede adquirir información sobre este desde la base de datos Gracenote. Los ajustes y las conexiones de red son necesarios cuando se utiliza esta función (página 84).

On	Accede a la base de datos Gracenote.
Off	No accede a la base de datos Gracenote.

System Information

Muestra información sobre la versión del software y la dirección MAC.

Network Settings (Ajustes de red)

Internet Settings

Estos elementos son necesarios para establecer una conexión a Internet a través de un cable de red. Introduzca los valores (alfanuméricos) correspondientes al enrutador de banda ancha o de LAN inalámbrica. Los elementos que deben ajustarse pueden variar en función del proveedor de servicios de Internet o del enrutador. Para obtener más información, consulte los manuales de instrucciones que le ha suministrado su proveedor de servicios de Internet o suministrados con el enrutador.

1 Seleccione "Internet Settings" en "Network Settings" y pulse ⊕.

2 Seleccione "IP Address Acquisition" y pulse ⊕.

3 Seleccione un elemento y pulse ⊕.

Use DHCP	Seleccione esta opción si los ajustes del servidor DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) se encuentran disponibles a través de su proveedor de servicios de Internet. Los ajustes de red necesarios para el reproductor se asignarán automáticamente.
Use Static IP Address	Ajuste la dirección IP manualmente en función de su entorno de red.

- Cuando seleccione "Use DHCP"
  Si ajusta "DNS Server Auto Acquisition" en "Off", ajuste el siguiente elemento:
  – DNS Server (Primary)/DNS Server (Secondary)
- Cuando seleccione "Use Static IP Address"
  Ajuste los elementos siguientes:
  – IP Address
  – Subnet Mask
  – Default Gateway
  – DNS Server (Primary)/DNS Server (Secondary)

Cuando ajuste las direcciones "DNS Server (Primary)"/"DNS Server (Secondary)" manualmente, introduzca la dirección "DNS Server (Primary)". De lo contrario, los "Internet Settings" se ajustarán incorrectamente.

4 Si su ISP tiene un ajuste específico para el servidor proxy, seleccione "Proxy Settings" mediante ↑/↓, y pulse ⊕.

Aparece la pantalla "Proxy Settings". Si el servidor proxy no dispone de un ajuste específico, diríjase al paso 8.

5 Ajuste "Use of Proxy Server" en "On".

6 Seleccione "Proxy Server" y "Port" e introduzca los ajustes.

Para introducir el servidor proxy, consulte "Introducción de caracteres" (página 58).

7 Pulse RETURN.

8 Seleccione "Network Diagnostic" mediante ↑/↓ y pulse ⊕.

9 Seleccione "Start" y pulse ⊕.

10 Compruebe que aparece el mensaje "Network connections are correct.".

La configuración ha finalizado. Si no aparece el mensaje, siga las instrucciones de los mensajes que aparecen en la pantalla.

Easy Setup (Configuración fácil)

Vuelve a ejecutar Configuración fácil para realizar los ajustes básicos.

1 Seleccione "Easy Setup" y pulse ⊕.

2 Seleccione "Start" mediante ←/→ y pulse ⊕.

3 Siga las instrucciones del "Paso 7: Configuración fácil" (página 34) desde el paso 4.

Resetting (Restaurar)

Puede hacer que un grupo específico de ajustes del reproductor vuelvan a los ajustes predeterminados. Se restaurarán todos los ajustes del grupo.

1 Seleccione "Resetting" y pulse ⊕.

2 Seleccione "Reset to Factory Default Settings" y pulse ⊕.

3 Seleccione los ajustes que desee restablecer y pulse ⊕.

La pantalla solicita confirmación.

Puede restablecer los ajustes siguientes:

– Video Settings
– Audio Settings
– BD/DVD Viewing Settings
– Photo Settings
– System Settings
– Network Settings
– All Settings

4 Seleccione "Start" mediante ←/→ y pulse ⊕.

- Cuando "All Settings" está seleccionado en el paso 3,
  – todos los ajustes de dentro de (Setup) se restablecen.
  – "A/V Settings" que pueden ajustarse si se pulsa OPTIONS durante la reproducción (página 41) no se restablecen.
- La contraseña para "BD Parental Control" o "DVD Parental Control" en "BD/DVD Viewing Settings" (página 79) no se restablece.

Ajustes

Información adicional

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras utiliza el reproductor, utilice esta guía de solución de problemas para eliminar el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Alimentación

La alimentación no se enciende.

➡ Compruebe que el cable de alimentación de ca esté bien conectado.

➡ El reproductor tarda unos minutos en encenderse.

El mensaje "A new software version has been found online. Perform version update?" aparece en la pantalla cuando se enciende el reproductor.

➡ Consulte "Network Update (Actualizar red)" (página 68) para actualizar el reproductor a una nueva versión de software.

Cuando enciende el reproductor, ⚠ aparece en la pantalla y "SYSTEM ERROR" aparece en el visor del panel frontal.

➡ Desconecte el cable de alimentación, espere unos momentos y vuelva a conectar el cable de alimentación. Si el problema persiste, póngase en contacto con su distribuidor Sony más cercano o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Disco

El disco no se reproduce.

➡ El disco está sucio.

➡ El disco está al revés. Inserte el disco con la cara de reproducción hacia la izquierda.

➡ El disco está deformado.

➡ Está intentando reproducir un disco cuyo formato no se puede reproducir en este reproductor (página 92).

➡ El código de región del disco BD o DVD no corresponde con el del reproductor.
➡ El reproductor no puede reproducir un disco grabado que no haya sido correctamente finalizado (página 92).
➡ La reproducción del disco está limitada en función de la edad del usuario. Para cambiar la restricción necesita la contraseña de "BD Parental Control" o "DVD Parental Control" en "BD/DVD Viewing Settings" (página 79). Acuérdese de su contraseña. La contraseña no se restablece, incluso si ha reestablecido el reproductor (página 85). Si olvida la contraseña, póngase en contacto con nuestro Centro de servicios de información al cliente.

Imagen

Consulte también "Conexión a una toma HDMI" (página 20) cuando conecte un equipo que utilice un cable HDMI.

La imagen no aparece o se produce ruido de imagen.

➡ Compruebe que todos los cables de conexión están conectados firmemente.
➡ Compruebe si los cables de conexión están dañados.
➡ Compruebe la conexión al televisor (página 19) y cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.
➡ Si reproduce un BD/DVD de doble capa, es posible que el audio y el vídeo se interrumpan unos instantes en el punto en que se cambia de capa.

No aparece ninguna imagen si la resolución de salida de vídeo seleccionada en "Output Video Format" es incorrecta.

➡ Pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo a la resolución más baja.

La imagen no ocupa toda la pantalla aunque el formato se haya ajustado en "DVD Aspect Ratio" en "Video Settings".

➡ El formato del disco está fijado en el DVD (página 70).

Las señales de vídeo no se emiten a través de tomas distintas de la toma HDMI OUT cuando se conectan la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo.

➡ Ajuste "Output Video Format" en "Component Video" en el ajuste "Video Settings" (página 70).

El área oscura de la imagen es demasiado oscura o el área clara es demasiado clara o tiene un aspecto poco natural.

➡ Ajuste "Picture Quality Mode" en "Standard" (predeterminado) (consulte "Ajuste de imagen y sonido para vídeos" en la página 44).

La imagen no se emite correctamente.

➡ Compruebe los ajustes de "Output Video Format" en los ajustes de "Video Settings" (página 70).

No aparece ninguna imagen de BD-ROM.

➡ Compruebe los ajustes de "BD-ROM 1080/24p Output" en los ajustes de "Video Settings" (página 71).

Sonido

Consulte también "Conexión a una toma HDMI" (página 26) cuando conecte un equipo que use un cable HDMI.

No se oye el sonido.

➡ Compruebe que todos los cables de conexión están conectados firmemente.
➡ Compruebe si los cables de conexión están dañados.
➡ Compruebe la conexión al amplificador (receptor) de AV (página 24) y cambie el selector de entrada del amplificador (receptor) de AV para que las señales de audio del reproductor se emitan desde el amplificador (receptor) de AV.
➡ El reproductor se encuentra en modo de exploración.
➡ Si la señal de audio no se transmite a través de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)/HDMI OUT, compruebe los ajustes de configuración de audio (página 73).

➡*continúa*

El sonido no se emite correctamente.

➡ Compruebe los ajustes de “Audio Output Priority” en los ajustes de “Audio Settings” (página 73).

➡ Compruebe los ajustes de los altavoces (página 73).

El volumen es bajo.

➡ En algunos discos de BD o DVD el volumen es bajo.

➡ Intente ajustar “Audio DRC” en “TV Mode” en los ajustes de “Audio Settings” (página 77).

➡ Ajuste “Audio ATT” en “Off” en los ajustes de “Audio Settings” (página 76).

El HD Audio (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio, y DTS-HD Master Audio) no se emite mediante transferencia de bits.

➡ Ajuste “BD Audio Setting” en “Direct” en los ajustes de “Audio Settings” (página 76).

➡ Compruebe que el amplificador (receptor) de AV es compatible con cada formato de HD Audio.

No se emite el audio interactivo.

➡ Ajuste “BD Audio Setting” en “Mix” en los ajustes de “Audio Settings” (página 76).

HDMI

No hay imagen ni sonido cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ Pruebe lo siguiente: ①Apague el reproductor y enciéndalo de nuevo. ②Apague el equipo conectado y vuelva a encenderlo. ③Desconecte el cable HDMI y, a continuación, vuelva a conectarlo.

La imagen no aparece o se produce ruido de imagen cuando se conecta mediante la toma HDMI OUT.

➡ La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI que no es compatible con la tecnología de protección de los derechos de autor.

➡ Si se utiliza la toma HDMI OUT para la emisión de vídeo, es posible que se solucione el problema al cambiar la resolución de salida de vídeo (página 70).

No se emite ningún sonido a través de la toma HDMI OUT.

➡ La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI (las tomas DVI no admiten señales de audio).

El sonido no se emite correctamente cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ El dispositivo conectado a la toma HDMI OUT no es compatible con el formato de audio del reproductor. Compruebe los ajustes de audio (página 73).

El idioma de la pantalla cambia automáticamente cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ Cuando “Control for HDMI” está ajustado en “On” (página 82), el idioma de la pantalla cambia automáticamente en función de los ajustes de idioma del televisor conectado (si cambia los ajustes del televisor).

La función “Control for HDMI” no funciona (BRAVIA Sync).

➡ Compruebe que el cable de alimentación de ca del componente conectado está conectado firmemente.

➡ Si el indicador HDMI no aparece en el visor del panel frontal, compruebe la conexión HDMI (páginas 20, 26).

➡ Ajuste “Control for HDMI” en “On” (página 82).

➡ Asegúrese de que el componente conectado es compatible con la función “Control for HDMI”. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

➡ Compruebe la configuración del componente conectado para la función “Control for HDMI”. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

➡ Si cambia la conexión HDMI, apague el reproductor y enciéndalo de nuevo.

➡ Si se produce un fallo en la alimentación, ajuste “Control for HDMI” en “Off”, y, a continuación, ajuste “Control for HDMI” en “On” (página 82).

➡ Para obtener más información sobre la función “Control for HDMI”, consulte “Acerca de las funciones de BRAVIA Sync (solo conexiones HDMI)” (página 60).
➡ Si conecta el reproductor a un televisor mediante un amplificador (receptor) de AV que no sea compatible con la función “Control for HDMI”, es posible que no pueda controlar el televisor desde el reproductor.

Memoria externa (almacenamiento local)

La memoria externa no se reconoce.

➡ Pruebe lo siguiente: ①Apague el reproductor. ②Alinee la marca ▼ de la ranura EXT con la marca ▼ de la memoria externa (en el caso de USM1GH/USM2GH), e inserte la memoria externa. ③Encienda el reproductor. ④Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal.

No se puede reproducir el contenido adicional u otros datos incluidos en el BD-ROM.

➡ Pruebe lo siguiente: ①Extraiga el disco. ②Apague el reproductor. ③Extraiga y vuelva a insertar la memoria externa (página 31). ④Encienda el reproductor. ⑤Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal. ⑥Inserte el disco BD-ROM con BonusView/BD-Live.

Aparece un mensaje que indica que la unidad de almacenamiento local no dispone de suficiente espacio en la pantalla.

➡ Elimine los datos innecesarios de la memoria externa (página 43).

Función

El mando a distancia no funciona.

➡ Las pilas del mando a distancia disponen de poca carga (página 34).
➡ El mando a distancia está demasiado alejado del reproductor.
➡ El mando a distancia no está orientado hacia el sensor remoto del reproductor.
➡ Se han configurado modos de comando distintos para el reproductor y el mando a distancia. Ajuste el mismo modo de comando (página 66).

El nombre del archivo no se muestra correctamente.

➡ El reproductor solo puede mostrar formatos con caracteres compatibles con la norma ISO 8859-1. Es posible que otros formatos de caracteres se muestren de manera diferente.
➡ En función del software de grabación utilizado, es posible que los caracteres introducidos se muestren de manera diferente.

El disco no inicia la reproducción desde el principio.

➡ Reanudación de reproducción está activado (página 41).

Algunas funciones como la detención o la búsqueda no pueden realizarse.

➡ Con algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones anteriores. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

No es posible cambiar el idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.

➡ Intente utilizar el menú del BD o el DVD en lugar del botón de selección directa del mando a distancia (página 42).
➡ No se han grabado pistas o subtítulos multilingües, o varios ángulos en el BD o el DVD que se está reproduciendo.
➡ El BD o DVD prohíbe el cambio de idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.

La tapa frontal no se abre y “LOCKED” aparece en el visor del panel frontal.

➡ Si aparece “LOCKED”, significa que el reproductor está bloqueado. Para cancelar el Bloqueo para niños, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor hasta que “UNLOCK” aparezca en el visor del panel frontal (página 10).

➡continúa

El reproductor no responde a ningún botón.

➡ Se ha condensado humedad dentro del reproductor (página 3).

➡ Mantenga pulsado I/⏻ en el reproductor durante más de 10 segundos hasta que los indicadores del visor del panel frontal se apaguen.
Si el reproductor todavía no responde a ningún botón, desconecte y vuelva a conectar el cable de alimentación de ca.

Función de autodiagnóstico

Cuando se activa la función de autodiagnóstico para evitar que el reproductor funcione incorrectamente, aparecerá un código de error en el visor del panel frontal, o simplemente aparecerá ⚠ sin ningún mensaje en toda la pantalla.
En esos casos, compruebe lo siguiente.

Cuando un código de error aparece en el visor del panel frontal

Código de error	Solución
Exxxx SYS ERR	Póngase en contacto con el distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sony más cercano e indíquele el código del error. “xxxx” representa el código del error (número).
FAN ERR	• Compruebe que los orificios de ventilación de la parte posterior del reproductor no están bloqueados. • Coloque el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno de éste.

Cuando solo aparezca ⚠ sin ningún mensaje en toda la pantalla

En función de la situación, el remedio en “Alimentación” de “Solución de problemas” (página 86) puede solucionar el problema. Si algún problema persiste, póngase en contacto con su distribuidor Sony más cercano o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Discos reproducibles

Tipo	Logotipo del disco	Icono utilizado en este manual	Características
Blu-ray Disc	Blu-ray Disc™	BD	BD-ROM y BD-RE/BD-R en los modos BDMV y BDAV, y discos DL
DVD VIDEO	DVD VIDEO™	DVD	Discos como, por ejemplo, películas que se pueden adquirir o alquilar
DVD	DVD RW™, DVD R R4.7™, RW DVD+ReWritable, RW DVD+R, RW DVD+R DL	DVD	DVD+RW/DVD+R en modo +VR o DVD-RW/DVD-R en modo vídeo y VR, y discos DVD+R DL/DVD-R DL
DVD DE DATOS		DATA DVD	DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R con pistas de audio en MP3*1 y archivos de imagen JPEG*2
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD	Discos CD de música o discos CD-R/CD-RW con formato de CD de música
CD DE DATOS	—	DATA CD	CD-R/CD-RW con pistas de audio en MP3*1 y archivos de imagen JPEG*2

*1 Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes con licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.

*2 Formato JPEG compatible con UDF (Universal Disk Format).

Notas acerca de la compatibilidad con los discos BD-ROM

Dado que las especificaciones de Blu-ray Disc son nuevas y se están desarrollando, es posible que algunos discos no puedan reproducirse en función del tipo y de la versión.

El audio emitido variará en función de la fuente, la toma de salida conectada y los ajustes de audio seleccionados. Para obtener más información, consulte la página 95.

Discos que no pueden reproducirse

- Discos BD con cartucho
- Discos DVD-RAM
- Discos HD DVD
- Discos DVD Audio
- Discos PHOTO CD
- Parte de datos de discos CD-Extra
- Discos VCD/Super VCD
- Capa de alta definición de discos Super Audio CDs
- Discos DualDisc
- Discos BD-ROM/DVD VIDEO con un código de región diferente (página 92).
- Discos de 8 cm

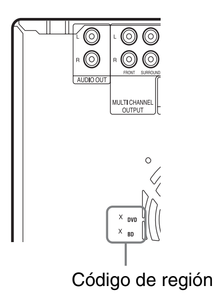
Nota acerca de las operaciones de reproducción de discos BD/DVD

Es posible que los fabricantes del software ajusten a propósito algunas operaciones de reproducción de los discos BD/DVD. Dado que este reproductor reproduce discos BD/DVD en función del contenido del disco diseñado por los fabricantes del software, es posible que algunas funciones de reproducción no estén disponibles. Consulte las instrucciones suministradas con los BD/DVD.

Código de región (solo BD-ROM/DVD VIDEO)

El reproductor tiene un código de región impreso en la parte posterior de la unidad y solamente reproducirá discos BD-ROM/DVD VIDEO (solo reproducción) etiquetados con códigos de región idénticos. Este sistema se utiliza para proteger los derechos de autor (copyright).
Los discos DVD VIDEO con la etiqueta ALL también podrán reproducirse en este reproductor.

Algunos discos BD-ROM/DVD VIDEO pueden no presentar la indicación de código de región, aunque su reproducción esté prohibida por límites de zona.



Código de región

- **Notas sobre los discos BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R, o CD-R/CD-RW**
  Algunos discos BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R, o CD-R/CD-RW no pueden reproducirse en este reproductor debido a la calidad de grabación, a su estado físico o a las características del dispositivo de grabación y del software de grabación.
  Un disco CD o DVD no se reproducirá si no se ha finalizado correctamente. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de grabación.
  Tenga en cuenta que es posible que algunas de las funciones de reproducción no funcionen con determinados discos DVD+RW/DVD+R, incluso si se han finalizado correctamente. En este caso, vea el disco con el modo de reproducción normal.
- **Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor**
  Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.
- **Nota sobre los discos DualDiscs**
  El uso de un DualDisc con este producto puede arañar o erosionar la superficie de vídeo del DualDisc y afectar a su reproducción y no debe usarse con este producto.
- **Nota sobre los discos BD/DVD de doble capa**
  Es posible que la reproducción de imágenes y sonido se interrumpa unos instantes en el cambio de capa.

- **Nota sobre los discos BD-RE/BD-R**
  Este reproductor es compatible con la versión 2.1 BD-RE y las versiones 1.1 y 1.2 BD-R, incluidos BD-R de tipo de pigmento orgánico (tipo LTH).
- **Nota sobre los discos DTS 5.1 MUSIC DISC**
  Este reproductor puede reproducir discos DTS 5.1 MUSIC DISC. Las señales de audio se emiten en los formatos especificados en la tabla “Señales de salida de audio” de la página 95.

Resolución de salida de vídeo

La resolución de salida varía en función del ajuste de “Output Video Format” en el ajuste de “Video Settings” (página 69).

Ajuste de resolución	Cuando “Output Video Format” está ajustado en “HDMI”			Cuando “Output Video Format” está ajustado en “Component Video”		
	Toma VIDEO OUT VIDEO/ S VIDEO	Toma COMPONENT VIDEO	Toma HDMI OUT	Toma VIDEO OUT VIDEO/ S VIDEO	Toma COMPONENT VIDEO	Toma HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480i/576i	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	480i/576i	720p	480i/576i	720p*1	720p*1
1080i	480i/576i	480i/576i	1080i	480i/576i	1080i*1	1080i*1
1080p	480i/576i*2	480i/576i*2	1080p	no disponible	no disponible	no disponible

*1 El contenido protegido de los discos DVD se emite con una resolución de 480p/576p.
*2 No aparece ninguna imagen cuando se emite a una resolución de 1080/24p.

◆Cuando “Output Video Format” se ajusta en “Video or S Video”

Las señales de vídeo 480i/576i se emiten desde la toma VIDEO OUT VIDEO/S VIDEO o COMPONENT VIDEO, y las señales de vídeo 480p/576p se emiten desde la toma HDMI OUT.

Señales de salida de audio

La salida de audio varía de la siguiente manera, en función de la fuente, la toma de salida y los ajustes seleccionados.

Disco/fuente (Tomas/ajustes*1)		Digital				Analógico	
		Toma HDMI OUT*2		Tomas DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)*2		Tomas MULTI CHANNEL OUTPUT*2	Tomas AUDIO OUT (L/R)
		Auto*3	2ch PCM*3	Transferencia de bits*4	PCM		
BD	LPCM 2ch	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales	2 canales
	LPCM 5.1ch	5.1 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales
	LPCM 7.1ch	7.1 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	7.1 canales	2 canales
	Dolby Digital	5.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales Dolby Digital/ LPCM*6	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales
	Dolby Digital Plus	7.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales Dolby Digital/ LPCM*6	2 canales LPCM	7.1 canales	2 canales
	Dolby TrueHD	7.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales Dolby Digital/ LPCM*6	2 canales LPCM	7.1 canales	2 canales
	DTS	5.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales DTS/ LPCM*6	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales
	DTS-HD High Resolution Audio	7.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales DTS/ LPCM*6	2 canales LPCM	7.1 canales	2 canales
	DTS-HD Master Audio	7.1 canales LPCM*5	2 canales LPCM	2 canales DTS/ LPCM*6	2 canales LPCM	7.1 canales	2 canales
DVD	LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales	2 canales
	Dolby Digital	Dolby Digital	2 canales LPCM	Dolby Digital	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales
	DTS	DTS	2 canales LPCM	DTS	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales
CD	LPCM	LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales LPCM	2 canales	2 canales
DTS 5.1 MUSIC DISC		DTS	2 canales LPCM	DTS	2 canales LPCM	5.1 canales	2 canales

*1 Cuando "Audio Output Priority" está ajustado en "Stereo Analogue", las señales de 2 canales LPCM se emiten desde cada toma.

*2 Cuando "Audio Output Priority" está ajustado en "HDMI", "Coaxial/Optical" o "Multi Channel Analogue", las señales de 2 canales LPCM se emiten por otras tomas diferentes de la toma seleccionada.

*3 Auto: cuando "Audio (HDMI)" está ajustado en "Auto" en los ajustes de "Audio Settings" (página 76).
2ch PCM: cuando "Audio (HDMI)" está ajustado en "2ch PCM" en los ajustes de "Audio Settings" (página 76).

*4 Transferencia de bits: cuando "Dolby Digital" está ajustado en "Dolby Digital" o "DTS" está ajustado en "DTS" en los ajustes de "Audio Settings" (página 77).

*5 Cuando "BD Audio Setting" está ajustado en "Direct", el audio grabado desde la fuente se emite mediante transferencia de bits. Sin embargo, este audio se puede emitir de la siguiente manera en función de los formatos de audio compatibles con el amplificador (receptor) de AV.

➡continúa

– Cuando el amplificador (receptor) de AV no sea compatible con HD Audio (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio y DTS-HD Master Audio) pero compatible con LPCM de varios canales, se emiten hasta 7.1 canales de LPCM.
– Cuando el amplificador (receptor) de AV no sea compatible con HD Audio o LPCM de varios canales pero compatible con Dolby Digital/DTS, se emite una transferencia de bits Dolby Digital o DTS.
– Cuando el amplificador (receptor) de AV no sea compatible con HD Audio, LPCM de varios canales o Dolby Digital/DTS, se emite LPCM de 2 canales.

*6 Las señales de audio principales/secundarias de 2 canales se emiten como señales LPCM de 2 canales.

Cuando se emiten señales de vídeo 480i/480p desde la toma HDMI OUT, Dolby TrueHD y DTS-HD Master Audio se emiten como señales de transferencia de bits LPCM, Dolby Digital, o DTS incluso si "BD Audio Setting" está ajustado en "Direct" en los ajustes de "Audio Settings" (página 76).

Especificaciones

Sistema

Láser: Láser semiconductor

Salidas

(**Nombre de la toma:**
tipo de toma/nivel de salida/impedancia de carga)

Salida de audio analógica:
Salida estéreo: toma fonográfica/2 Vrms/ 10 kiloohmios
Salida de varios canales: toma fonográfica/ 2 Vrms/10 kiloohmios

Salida de audio digital:
Salida óptica: toma de salida óptica/ –18 dBm (longitud de onda 660 nm)
Salida coaxial: toma fonográfica/0.5 Vp-p/ 75 ohmios

Salida de vídeo analógico:
Salida de componente (Y/PB/PR): toma fonográfica/Y: 1,0 Vp-p/PB, PR: 0,7 Vp-p/75 ohmios
Salida compuesta: toma fonográfica/ 1,0 Vp-p/75 ohmios
Salida de S-Video : mini DIN de 4 pines/Y: 1,0 Vp-p, C: 0,286 Vp-p/75 ohmios

Salida HDMI:
Conector HDMI estándar de 19 contactos

LAN (100):
Terminal 100BASE-TX

EXT:
Ranura de memoria externa (para la conexión de la memoria externa)
Salida de cc: 5 V 500 mA máx.

CONTROL S IN / IR IN:
Minitoma

Puerto RS232C:
D-sub de 9 contactos

Especificaciones generales

Requisitos de alimentación:
230 V de ca, 50/60 Hz

Consumo de energía:
36 W
En espera: 0,3 W (en el modo de ahorro de energía)

Dimensiones (aprox.):
430 mm × 240 mm × 555 mm (anchura/altura/profundidad) incluidas las partes salientes

Peso (aprox.):
14,2 kg

Temperatura de funcionamiento:
5 ºC a 35 ºC

Humedad de funcionamiento:
25 % a 80 %

Accesorios suministrados

Consulte la página 18.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

- Consumo de energía en modo de espera 0,3 W.
- Ciertas placas del circuito impreso no contienen retardantes de llama halogenados.

Lista de códigos de idiomas

Para obtener más información, consulte la página 78.
La ortografía de los idiomas cumple con la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Número, Idioma

1027	Afar	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1511	Albanian
1028	Abkhazian	1194	Galician	1350	Malayalam	1512	Serbian
1032	Afrikaans	1196	Guarani	1352	Mongolian	1513	Siswati; Swati
1039	Amharic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1514	Sesotho; Sotho southern
1044	Arabic	1209	Hausa	1356	Marathi	1515	Sundanese
1045	Assamese	1217	Hindi	1357	Malay	1516	Swedish
1051	Aymara	1226	Croatian	1358	Malese; Maltese	1517	Swahili
1052	Azerbaijani	1229	Hungarian	1363	Burmese	1521	Tamil
1053	Bashkir	1233	Armenian	1365	Nauru	1525	Telugu
1057	Byelorussian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1527	Tajik
1059	Bulgarian	1239	Interlingue	1376	Dutch	1528	Thai
1060	Bihari	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1529	Tigrinya
1061	Bislama	1248	Indonesian	1393	Occitan	1531	Turkmen
1066	Bengali	1253	Icelandic	1403	Oromo	1532	Tagalog
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1534	Setswana; Tswana
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi; Panjabi	1535	Tonga; Tonga islands
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1538	Turkish
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1539	Tsonga
1097	Czech	1283	Javanese	1436	Portuguese	1540	Tatar
1103	Welsh	1287	Georgian	1463	Quechua	1543	Twi
1105	Danish	1297	Kazakh	1481	Rhaeto-Romance	1557	Ukrainian
1109	German	1298	Greenlandic; Kalaallisut	1482	Kirundi; Rundi	1564	Urdu
1130	Bhutani; Dzongkha	1299	Cambodian; Khmer	1483	Romanian	1572	Uzbek
1142	Greek	1300	Kannada	1489	Russian	1581	Vietnamese
1144	English	1301	Korean	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1149	Spanish	1307	Kurdish	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1501	Sangho; Sango	1665	Yoruba
1151	Basque	1313	Latin	1502	Serbo-Croatian	1684	Chinese
1157	Persian	1326	Lingala	1503	Singhalese; Sinhalese	1697	Zulu
1165	Finnish	1327	Laothian; Lao	1505	Slovak	1703	sin especificar
1166	Fiji	1332	Lithuanian	1506	Slovenian		
1171	Faroese	1334	Latvian	1507	Samoan		
1174	French	1345	Malagasy	1508	Shona		
1181	Frisian	1347	Maori	1509	Somali		
1183	Irish						

Reproducción prohibida/Código de área

Para obtener más información, consulte la página 78.

Número, Área (Código)

2109, Alemania (de)
2044, Argentina (ar)
2047, Australia (au)
2046, Austria (at)
2070, Brasil (br)
2057, Bélgica (be)
2079, Canadá (ca)
2090, Chile (cl)
2092, China (cn)
2093, Colombia (co)
2304, Corea (kr)
2115, Dinamarca (dk)
2149, España (es)
2424, Filipinas (ph)
2165, Finlandia (fi)
2174, Francia (fr)
2200, Grecia (gr)
2219, Hong Kong (hk)
2248, India (in)
2238, Indonesia (id)
2239, Irlanda (ie)
2254, Italia (it)
2276, Japón (jp)
2333, Luxemburgo (lu)
2363, Malasia (my)
2362, México (mx)
2379, Noruega (no)
2390, Nueva Zelanda (nz)
2427, Pakistán (pk)
2376, Países bajos (nl)
2428, Polonia (pl)
2436, Portugal (pt)
2184, Reino Unido (gb)
2489, Rusia (ru)
2501, Singapur (sg)
2499, Suecia (se)
2086, Suiza (ch)
2528, Tailandia (th)
2543, Taiwán (tw)

Glosario

AACS
"Advanced Access Content System" es una especificación para la gestión de contenido de entretenimiento digital almacenado en los soportes ópticos grabados y pregrabados de nueva generación. Esta especificación permite a los clientes disfrutar de contenido de entretenimiento digital, incluido el de alta definición.

Aplicación BD-J
El formato BD-ROM es compatible con Java para las funciones interactivas.
"BD-J" ofrece a los proveedores de contenido funciones casi ilimitadas para crear títulos de BD-ROM interactivos.

BD-R (página 91)
Un BD-R (Blu-ray Disc Recordable) es un disco Blu-ray Disc grabable de una sesión, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Debido a que el contenido se puede grabar pero no se puede sobrescribir, un BD-R puede utilizarse para archivar datos valiosos o para almacenar y distribuir material de vídeo.

BD-RE (página 91)
Un BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) es un disco Blu-ray Disc grabable y regrabable, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. La característica de regrabable permite las aplicaciones de edición y desviación temporal posteriores.

BD-ROM (página 91)
Los discos BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory) son discos comerciales que se encuentran disponibles en las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Además de contenido de películas y vídeo convencional, estos discos presentan funciones mejoradas, como contenido interactivo, operaciones de menú con menús emergentes, selección de la visualización de subtítulos y presentación de diapositivas. A pesar de que un disco BD-ROM puede contener cualquier formato de datos, la mayoría de discos BD-ROM contendrán películas en formato de alta definición para reproducir en reproductores de Blu-ray Disc o DVD.

Blu-ray Disc (BD) (página 91)
Formato de disco desarrollado para la reproducción o grabación de vídeo de alta definición (HD) (para HDTV, etc.), así como para el almacenamiento de grandes cantidades de datos. Un disco Blu-ray Disc de una capa puede almacenar hasta 25 GB de datos, y un disco Blu-ray Disc de doble capa, hasta 50 GB de datos.

Colour profundo (página 72)
Son señales de vídeo en las cuales la profundidad del color de las señales que pasan por una toma HDMI se han mejorado. Con un reproductor no compatible con Colour profundo, el número de colores que puede expresar 1 píxel es de 24 bits (16.777.216 colores). Sin embargo, con un reproductor compatible con Colour profundo, 1 píxel puede representar más bits, como 36 bits. Con más bits, la gradación de la profundidad de color se puede expresar con más precisión, y los cambios continuos de color se muestran más suavemente.

Dolby Digital Plus (página 95)
Desarrollada como una ampliación de Dolby Digital, esta tecnología de codificación de audio admite sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.

Dolby TrueHD (página 95)
Dolby TrueHD es una tecnología de codificación sin pérdida compatible con hasta 8 canales de sonido envolvente multicanal para los discos ópticos de nueva generación. El sonido de reproducción es real a la fuente original bit a bit.

DTS (página 95)
Tecnología de compresión de audio digital que DTS, Inc. desarrolló. Esta tecnología admite sonido envolvente de varios canales. Este formato cuenta con un canal posterior estéreo y un canal de potenciación de graves independiente. DTS proporciona los mismos canales independientes de sonido digital de alta calidad.
Se obtiene una óptima separación entre canales, ya que todos los datos de canal se graban por separado y se produce el mínimo deterioro gracias a que el procesamiento de todos los datos de canal es digital.

➡continúa

DTS-HD High Resolution Audio (página 95)

Formato desarrollado como una ampliación del formato DTS Digital Surround. Es compatible con una frecuencia de muestreo máxima de 96 kHz y con sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.
DTS-HD High Resolution Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 6 Mbps, con compresión con pérdida (Lossy).

DTS-HD Master Audio (página 95)

DTS-HD Master Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 24,5 Mbps, y utiliza compresión sin pérdida (Lossless), mientras que DTS-HD Master Audio corresponde a una frecuencia de muestreo máxima de 192 kHz y 7.1 canales como máximo.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (página 20)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una única conexión digital. La conexión HDMI transporta señales estándar de vídeo de alta definición y señales de audio multicanal a componentes de audio y vídeo como, por ejemplo, televisores equipados con HDMI, de forma digital y sin degradación.
La especificación HDMI es compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), una tecnología de protección contra copia para contenidos digitales de entretenimiento para HDMI.

HD Reality Enhancer (página 45, 52)

La tecnología desarrollada por Sony proporciona un análisis en tiempo real píxel a píxel, realiza un suavizado óptimo, aclara los detalles, elimina el ruido y consigue una gradación más suave en las señales de vídeo durante la reproducción.

LPCM (PCM lineal) (página 95)

Un formato de audio digital que no deteriora la compresión ni la expansión de datos.

LTH (Low to High (Bajo a Alto)) (página 93)

LTH es un sistema de grabación que admite discos BD-R de tipo de pigmento orgánico.

Menú emergente (página 42)

Operación de menú mejorada disponible en los discos BD-ROM. El menú emergente aparece al pulsar POP UP/MENU durante la reproducción y puede utilizarse mientras se realiza la reproducción.

PhotoTV HD (página 53)

“PhotoTV HD” permite obtener imágenes con un nivel de detalle alto y expresión fotográfica de texturas y colores sutiles. La conexión de dispositivos Sony compatibles con “PhotoTV HD” mediante un cable HDMI permite disfrutar de un nuevo mundo de fotografías con calidad Full HD impresionante. Por ejemplo, la delicada textura de la piel humana, las flores, la arena y las olas pueden mostrarse ahora en una gran pantalla con excelente calidad fotográfica.

Super Bit Mapping (página 72)

Es posible conseguir una gradación más suave mediante 14 bits de información en una señal de vídeo de 8 bits. Esta tecnología desarrollada por Sony tiene en cuenta las características de la visión humana.

x.v.Colour (página 72)

x.v.Colour es el término popular para referirse al estándar xvYCC propuesto por Sony.
xvYCC es un estándar internacional para el espacio de color en vídeo.
Este estándar puede expresar una gama de color más amplia que el estándar de difusión que se utiliza actualmente.

24p True Cinema (página 71)

Las películas grabadas con una videocámara constan de 24 fotogramas por segundo. Dado que los televisores convencionales (tanto de CRT como de pantalla plana) muestran fotogramas en intervalos de 1/60 ó 1/50 segundos, los 24 fotogramas no aparecen a un ritmo regular.
Cuando se conecta a un televisor con capacidad de 24p, el reproductor muestra los fotogramas a intervalos de 1/24 segundos (el mismo intervalo que la grabación original de la videocámara), de modo que la imagen de la película original se reproduce con mayor fidelidad.

Índice alfabético

Las palabras entre comillas aparecen en las indicaciones en pantalla.

➡continúa

T

V

X